



**Asociación Belenista
de LORCA**

MEMORIA DE ACTIVIDADES

2022 - 23



MEMORIA DE ACTIVIDADES 2022 - 23

En enero de 2022, desmontadas las maquetas que se habían utilizado para los montajes del Belén Municipal de Lorca y el de la sede del Gobierno Regional de Murcia”, palacio de San Esteban, se procedió, a la cargar y transporte de los dos montajes belenistas, a la sede-taller de la asociación, situada en parte de los bajos del colegio público “Ana Caidedo”.

A mediados de enero, empezaron a trabajar algunos socios en las maquetas para el montaje del próximo belén, el cual, como es costumbre cuando un presidente cumple cuatro años de mandato, como es el caso de Manuel Sevilla Miñarro, se hace de estilo popular lorquino, por ello, las maquetas serían de algunos edificio monumentales de Lorca.

FEBRERO 22

El día 23 de febrero se reunía la Junta Directiva, con el fin de aunar criterios e ideas para la próxima campaña navideña y elaborar un proyecto para el programa de actividades, como también, clarificar el montaje belenista. En ella, se acordó convocar la Asamblea General Ordinaria que, por causas del Covid, con la prohibición de reuniones masivas, no se había realizado en el año 2021 que era cuando correspondía, la cual



se programó para el día 23 de Marzo a las 19.30 h, en primera convocatoria, y a las 20.00 h. en segunda, la cual, se realizaría en las instalaciones culturales municipales del Palacete del Huerto Ruano.



Se planteó en esta reunión, el encargar a alguna empresa de figuras del belén, que estuviesen vestidas con el traje popular lorquino, quedándose encargados de visitar a las mismas, José Carlos Gómez, Rafael Rael y Manolo Sevilla.

De resultados de estas gestiones se encargaron posteriormente algunas figuras, a la firma “Serrano”, según fotografías y material gráfico

facilitadas por José A. Ruiz, las cuales formarían con otras ya existentes, la ambientación humana del belén costumbrista.



MARZO: LORCA PIDE PAZ

En el mes de marzo, la asociación se adhirió con otros colectivos, entidades, empresas y partidos políticos, para pedir Paz para Eucrania, cuyo manifiesto se realizó el 2 de marzo del 22, en la Plaza de España, a las 20,30 h. donde acudieron varios socios.

LORCA
PIDE
PAZ

UNÁMONOS POR UCRANIA
02 de marzo de 2022
20:30 h. Plaza de España
lectura de manifiesto y minuto de silencio

Participa:

¡PON DE TU PARTE!
Todos podemos poner de nuestra parte para detener la guerra que estos momentos asola a Ucrania y que afecta a millones de vidas inocentes.

CELEBRACIÓN ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DEL DÍA 23 DE MARZO 2022

El miércoles día 23 de marzo, a las 20 horas, se celebró en segunda convocatoria, la celebración de la estatutaria y obligatoria Asamblea General Ordinaria, en la cual, una vez abierta la sesión por el presidente, dio la palabra al secretario, el cual leyó el acta de la última asamblea, la cual fue aprobada por unanimidad.



A continuación, el tesorero de la institución dio lectura del balance económico, el cual desglosó por partidas de gastos y entradas, del periodo correspondiente, cuyo resultado positivo fue igualmente aprobado por unanimidad.

Seguidamente, correspondió dar lectura y presentación de la “Memoria de Actividades”, por parte del presidente, la cual fue leída y pormenorizada en tanto en cuanto, a las distintas acciones llevadas a cabo por la Asociación, entre los meses de marzo de 2021 a marzo de 2022, cuya aprobación fue unánime.

En el apartado de programación para las futuras actividades, del 2022 al 2023, el presidente Manuel Sevilla, informó a los socios reunidos, que como ya era su último turno presidencial, que de los actos que se llevarán a término, habrá que conservar muchos de los que se realizan, como el montaje de belenes, concursos, etc. y que corresponderá al futuro presidente y su junta de gobierno, el planificarlos y llevarlos a buen término.

El Sr. Sevilla, apuntó en este sentido el que, se debería de realizar en los próximos meses del actual año, un cursillo de iniciación al belenismo, dedicado especialmente a la juventud, con el fin de ver la posibilidad de que se agreguen a los talleres más personal, para seguir realizando las maquetas necesarias para la realización y montaje de belenes en la Navidad.



Como es preceptivo, también comunicó a los socios presentes en la asamblea, de las propuestas que la junta directiva había consensuado para la concesión de galardones del próximo año, a personalidades y entidades, las cuales, correspondían como sigue: Maestro belenista al socio: Miguel Angel Hernández Albadalejo, por su labor desarrollada en la Asociación y a los méritos artísticos sobradamente acreditados; Socio de Honor: a la entidad de radio difusión, “7 Televisión Región de Murcia, por la difusión de nuestras actividades en particular y del belén y el belenismo en general, en la comunidad murciana, y Trofeo San Francisco, a D. Antonio Pérez de Tudela Bayonas, por su inestimable ayuda y predisposición hacia nuestra asociación en la tarea de cautela de la exposición belenista del Palacio de Guevara, la cual excede de sus obligaciones laborales, los cuales fueron aprobados en su totalidad por los presentes.

La asamblea terminó con “Ruegos y Preguntas”, donde la expresidenta y socia Catalina Parra Arcas, propuso el que, se convocara un concurso de carteles para la próxima navidad, el cual, difundiera y reflejara nuestras principales actividades. También el presidente informó de las últimas gestiones llevadas a cabo, siendo una de ellas, la próxima firma de utilización del actual local social y taller-almacén, por parte del ayuntamiento, cuyo acto se celebrará en estos locales.

ABRIL

REUNIÓN JUNTA DIRECTIVA

El día 27 se reunió la Junta Directiva, con el fin principal de consensuar y aprobar la participación



de nuestra asociación en la convocatoria de la Concejalía de Cultura, en la “Noche de los Museos”, acordándose que participaríamos en la misma, a cuya presentación oficial a los medios de comunicación, en el patio porticado del Palacio de Guevara, acudió nuestro presidente, junto al alcalde, Concejala de Cultura y demás representantes de las asociaciones y entidades culturales y religiosas que iban también a participar.



ABRIL: VISITAS DE BELENISTAS VASCOS, AL MUSEO DEL BELEN

Miembros de la Asociación belenista de Vitoria-Gasteiz, previa comunicación telefónica y expresar su deseo de visitar nuestro museo del belén, ya que venían a contemplar nuestras procesiones de semana santa, el día 7 de abril, cuya visita se cumplimentó a las 4,30 de la tarde de la fecha señalada, siendo acompañados, por nuestro presidente; Manuel Sevilla, el director del museo; José Carlos Gómez y el miembro de la junta directiva, Jose Antonio Ruiz.



José Carlos Gómez, les explicó, tanto el contenido como el continente de la muestra belenista instalada en la ermita de san Roque y san Sebastián, deteniéndose en cada uno de los detalles que se pueden contemplar en las

escenografías instaladas en el museo, y los demás miembros de nuestra asociación que les acompañaron, también les informaron de distintos aspectos relacionados con el funcionamiento y actividades de nuestra asociación, cuyos comentarios fueron objeto de una amigable e interesante charla, entre los belenistas vitorianos que nos visitaban y los lorquinos.

En definitiva, una interesante visita y agradable encuentro, el cual fue correspondido por parte de estos belenistas, con elogios a la muestra contemplada y al trabajo de los belenistas lorquinos, por lo que, creemos se llevaron una buena impresión de nuestro quehacer de difusión del Belén.

MAYO:

TALLER ELEMENTOS VEGETALES

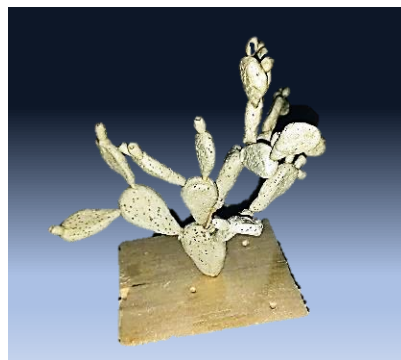


El día 5 de mayo, se inició un taller de especialización, dedicado a la elaboración de elementos vegetales para la ornamentación de las maquetas belenistas. En esta ocasión, se ha dirigido a la confección de chumberas o nopales, cuyo nombre científico es: *Opuntia ficus-indica* de la familia Cactaceae, las cuales se plantan en faldas y ribazos de pies de monte o en los alrededores de las casas campesinas, ofreciendo unas peculiaridades identitarias en el paisaje del sureste peninsular, las cuales se recrean en belenes tradicionales o costumbristas.

Acudieron al mismo unos cuantos socios/as, que atendieron las explicaciones de los maestros belenistas que impartieron la clase práctica, ya que al final de la jornada, se hicieron unas cuantas, de estas formaciones vegetales, las cuales, se dejaron para que secan y posteriormente pintarlas.

Muchos de estos socios/as se llevaron material, para confeccionar en sus domicilios, cierta cantidad, de cara a la próxima navidad, ya que se recrean algunas escenografías populares lorquinas

Las características hojas, y frutos, se realizaron con pasta de arcilla para modelar, principalmente de color blanco, que endurece al aire, cuyo tono neutro, admite muy bien los colores característicos de las mismas: Verde claro amarillento y naranja y amarillos verdosos, y algún que otro tono tierra para las partes secas.



NOCHE DE LOS MUSEOS

En la celebración de la “Noche de los Museos” celebrada el día 21 de mayo, fueron casi un centenar, las personas que visitaron nuestro “Museo del Belén de Lorca”, instalado en la ermita mudéjar de San Roque y San Sebastián, (s. XVI-XVII) a la cual, se accede por empinadas callejuelas, a los pies de la ladera del castillo o fortaleza del sol.



La sala del museo, (parte de lo que queda de la antigua ermita) permaneció abierta, desde las 19 a las 21,30 horas, siendo los visitantes atendidos y ofreciéndoles datos de interés sobre esta ermita y de nuestra asociación y del contenido en el expuesto: monumentales maquetas belenistas realizadas estos últimos años, como también, la serie de misterios exclusivos modelados por el escultor oriolano, Ramón Cuenca, cuyas explicaciones, fueron facilitadas por José Carlos Gómez, director del museo, el cual estuvo acompañado en esta jornada, por Juan Leal y Juana María López, miembros de la directiva, como así mismo, Francisco Martínez, y personal especializado de la concejalía de turismo, facilitado por el vicealcalde y concejal de esta materia, Francisco Morales.

El museo estuvo abierto desde las 16 a las 20 h. siendo visitado por unas 60 personas, cuya noche transcurrió plácida y animada en el atrio de la ermita, situado en el cerro de Altamira, puntualmente un grupo de danzantes, ofrecían su arte danzarín, y desde este lugar que se vislumbra parte de la vieja ciudad y su expansión hacia la huerta y las lejanas elevaciones de las sierras litorales de la Almenara y Carrasquilla que, arropan las innumerables viviendas campesinas que se divisaban, en la nocturna jornada de esta celebración cultural, las innumerables luces que iluminan caminos, sendas y veredas, desde este lugar, nos traen recuerdos de los iluminados belenes hogareños, instalados en navidad.



JUNIO

El día 21 de junio, la 7TV Región de Murcia, con el fin de entrevistar al presidente de la Asociación Belenista de Lorca, y el de cumplimentar y dar a conocer la noticia de que, El Ministerio de Cultura ha declarado el belenismo como manifestación representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial, hecho y calificación que fue aprobada el 14 de junio de 2022, según Real Decreto 481/2022, publicado en el BOE.



El reportaje fue emitido en las noticias, donde el presidente Manuel Sevilla, declaró que, los belenistas de Lorca recibíamos con alegría y satisfacción la noticia, la cual suponía un espaldarazo y un aval, para todos los belenistas, los cuales realizan esta labor tradicional y costumbrista de forma totalmente altruista, añadiendo el que, el belén aparte de tener una misión religiosa, es también pedagógico, ya que, los que contemplan estas pequeñas obras de arte, adquieren una visión de las civilizaciones coetáneas al Nacimiento de Jesús.

CONVIVENCIA VERANIEGA

Después de dos años sin reunirnos los belenistas lorquinos, a consecuencia de la pandemia de Covid, ante una mesa con manteles y vituallas, con el fin de convivir en alegre y amistosa armonía, y departir entre los socios ilusiones y procesos de cara a la venidera navidad del 22, el miércoles 22 de junio, y debido a la magnífica noticia de hace unos días por la cual, el Ministerio de Cultura ha declarado el belenismo como manifestación representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial, hecho y calificación que fue aprobada el 14 de junio de 2022, según Real Decreto 481/2022, publicado en el BOE.



La convocatoria, un poco escasa, en cuanto a la participación de los socios, pues algunos por prudencia hacia el Covid, y otros por asuntos varios, no se animaron a convivir y compartir un rato, viandas y charla distendida, lo que si hicieron, una docena larga de ellos, en el "kiosco Sevilla", donde se habló de próximos retos belenistas y el alegrarse de la declaración ya comentada, lo que supone un espaldarazo y un reconocimiento a las muchas horas que se dedican a la elaboración y montaje de los belenes, de una forma

totalmente altruista, por los que amamos esta cristiana y artística tradición que aquí, en la región de Murcia, adquiere singularidades identitarias y culturales.

Para finalizar la convivencia, algunos de los asistentes encabezados por el presidente, se desplazaron a una céntrica heladería, donde continuaron con la conversación de algunos temas emprendidos y en la despedida, se desearon un feliz tiempo veraniego.

SEPTIEMBRE

OFRENDA FLORAL A LA PATRONA DE LORCA Y ACTO EUCARISTICO EN SU HONOR

El 7 de septiembre, víspera de la festividad de la Virgen de las Huertas, patrona de Lorca, la Asociación Belenista de Lorca, acudió al acto de ofrenda que se le hace a la imagen que se venera y está entronizada en la iglesia parroquial del deshabitado convento franciscano que, ostenta el nombre de esta devoción patronal lorquina, al que acuden muchas entidades de tipo civil y religioso, como también las instituciones políticas y militares, en representación de nuestra asociación estuvo el presidente y algunos socios, entre ellos, Ignacio Simón Sevilla y su hija, que fueron los que hicieron la ofrenda, la cual, consistió en un cesto con bonito arreglo floral.

El día 8 de septiembre, el presidente de la institución, acudió a la Eucaristía Solemne que el Ayuntamiento de Lorca y la Hermandad de la Virgen de las Huertas ofrecen a la excelsa patrona lorquina, donde la Asociación Belenista de Lorca, estuvo presente en estos actos tradicionales del mes de septiembre.



El día 10 de septiembre, se publicó la convocatoria del concurso para elegir el “Cartel Anunciador de las Actividades 2022”, cuyas bases se remitieron vía correo electrónico, a diversos medios de comunicación, institutos de enseñanza, escuela Municipal de Artes Plásticas y a la de Artes y Oficios de Murcia. También, a

través de nuestra página Web y en Facebook. El día 12, el periódico regional “La Opinión de Murcia”, se hizo eco de la noticia, publicando dichas bases.



OCTUBRE

En este mes, se comenzó a replantear en la sede-taller el belén 2022, con diseño de José Carlos Gómez, acudiendo algunos socios durante los días establecidos, los cuales se aumentaron en cinco días a la semana, con el fin de tenerlo lo más acabado, ya que la Concejalía de Cultura, nos habían acortado los días para la elaboración definitiva en el Palacio de Guevara, al tener que cerrar por obras decorativas, las dependencias del piso superior, de cara a abrirlas como museo.



DÍA DE SAN FRANCISCO DE ASÍS. PATRÓN DE LOS BELENISTAS



El día 4 de octubre, siguiendo la tradición, la Asociación Belenista de Lorca, conmemoró la festividad de San Francisco de Asís, patrón de los belenistas del mundo, acudiendo un nutrido grupo de socios, entre ellos el presidente de la entidad, Manuel Sevilla Miñarro y algunos miembros de la junta directiva, los que, asistieron a la celebración Eucarística celebrada en de la iglesia de San Patricio, a las 20 h. la cual fue celebrada por el Rvdo. D. Nicolás Poyato.

En el lado izquierdo del altar mayor, figuraba una pintura al óleo sobre tabla, del santo de Asís, la cual fue parte en su día, del desaparecido retablo de la ermita de s. Lázaro, lo que resaltaba el porqué de la solemnidad; la participación de algunos socios, fue relevante, ya que distintos socios, participaron directamente en las lecturas, de algunos de los textos correspondientes a la liturgia de este día, los cuales fueron realizados por: Rafael M. Rael y Manuel Sevilla, Cati Parra y Rafael Ruiz, como también lo hicieron los que participaron en las ofrendas: Manuel Sevilla, José Carlos Gómez, María Jesús Licaran y María Asunción Montalván.



En esta ocasión, al coincidir con el quinario que la Hermandad de Nuestra Señora de la Aurora de Lorca, dedica a esta advocación mariana, la celebración religiosa fue conjunta, y dedicada también en honor de esta Virgen de la Aurora, por lo que fue significada, por el acompañamiento y la participación de una representación de la corporación municipal de Lorca, entre ellos, el vice alcalde: Francisco Morales, la concejal de cultura, María de los Ángeles Mazuecos, como también lo hicieron: Rosa María Medina y María de Las Huertas García.



Al coincidir también con el segundo pregón de Gloria que esta hermandad celebró después de la Santa Misa, nuestro presidente, Manuel Sevilla, que fue el primer pregonero, el cual ensalzó y pregonó en 2021, las virtudes y significados de esta advocación mariana y el que en esta ocasión presentó al pregonero de este año, D. Manuel León Carrasco, al que arroparon, representaciones de entidades civiles, religiosas y militares. Al finalizar el pregón, muy aplaudido, fueron obsequiados, tanto el pregonero 2022 y el

del 2021 (nuestro presidente), con un recuerdo de la imagen de Ntra. Sra. De la Aurora, en donde se significaba su participación.

Al término de la celebración religiosa, y después de recitar la oración de la Paz, que todos los belenistas tienen como oración representativa, se dio por concluida la celebración religiosa que nuestra asociación tiene como muy destacable en su programación anual, los socios que acudieron a ella, se hicieron una fotografía al pie de la torre de s. Patricio, con el fin de recordar y festejar religiosamente un año más, la veneración hacia el santo de Asís, primer belenista de la historia.



NOVIEMBRE

Fallo del concurso del “Cartel Anunciador de Actividades Navidad”

El día 4 de noviembre, se reunió el jurado calificador de este concurso en las instalaciones del Centro Regional de Artesanía de la ciudad de Lorca, cuyos miembros, siguiendo lo estipulado por las bases, estuvo compuesto por: Manuel Sevilla Miñarro, presidente de la Asociación Belenista; José Carlos Gómez Fernández, José Antonio Ruiz Martínez, socios de la AA.BB. de Lorca y Jesus Martínez, funcionario de la concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Lorca, como secretario actuó Juan Leal Martínez, que lo es también de la Asociación Belenista de Lorca, con voz, pero sin voto, siendo elegido por unanimidad, de entre los cinco carteles que se presentaron dentro de las fechas indicadas para ello, el cartel presentado por: Alberto Cerezo Alonso, de Pozuelo de Alarcón (Madrid).

Según se especificaba en la bases del concurso en el apartado 8, todas las obras presentadas se expusieron en el patio porticado del Palacio de Guevara, durante los días que estuvo abierto el Belén Municipal.



PRESENTACIÓN CARTEL Y PROGRAMA DE ACTIVIDADES



El día 24 de noviembre de 2022, el presidente, presentó junto al Alcalde de Lorca, Diego José Mateos, el Vicealcalde y Concejal de Turismo, Francisco Morales y la Concejala de Cultura, María Ángeles Mazuecos, el cartel oficial y la programación organizada de cara a los actos navideños que nuestra asociación tenía programados para la navidad del 2022.

El alcalde en su alocución, felicitó a la Asociación de Belenistas de Lorca por su

incansable trabajo y por su empeño por mantener viva esta tradición belenista tan arraigada en nuestra región, en la que podemos disfrutar de verdaderas joyas en forma de nacimiento. Una labor y esfuerzo que tiene su reflejo en el montaje del tradicional belén municipal del que puede disfrutar durante las navidades todos los lorquinos, además de todos los que nos visitan por estas fechas” y ha animado a “todos los lorquinos y lorquinas a disfrutar de todas estas actividades organizadas con mucho cariño e ilusión”.



PREGÓN DE NAVIDAD

Previa invitación conjunta del alcalde de Lorca y del presidente de la asociación belenista, cursada a entidades civiles y religiosas, partidos políticos, miembros de los Cuerpos de Seguridad del Estado, y socios, el día 25 de noviembre, a las 19,30 horas, en la antigua colegial de san Patricio, se celebró el “Pregón de



de Navidad 2022, el cual fue pronunciado por el Hermano Pablo Noguera Aledo, miembro de la Congregación de Franciscanos de la Cruz Blanca; Medalla de Oro de la ciudad de Sevilla y Medalla pro Ecclesia et Pontifice concedida por Benedicto XVI

Antes de la alocución del mismo, hubo una celebración eucarística, celebrada por el parroco Rvdo. D. Nicolás Poyato, en la cual, algunos socios participaron activamente en las lecturas y en las ofrendas.



Terminada la misma y, como antesala del pregón, la coral “Amadeus”, dirigida por D. Juan Rojo, ofreció un pequeño, pero magnífico y alegre concierto, compuesto por villancicos, con lo cual, el ambiente de la cercana navidad, se puso ya de manifiesto, el que, posteriormente, redundaría en ello, con las palabras del teólogo y descriptivo acontecimiento del nacimiento de Jesús, cuyo desarrollo fue salpicado muchas fases de su intervención, con canciones musicalizadas por dos hermanos de la congregación franciscana con sede en Almería.

A continuación, tomó el uso de la palabra, nuestro presidente, el cual presentó al pregonero, en una breve semblanza, donde puso de manifiesto su formación y algunos de sus cargos en el transcurso de su labor doctrinal y social, destacando el servicio que durante cuarenta años había desarrollado como secretario del cardenal D. Carlos Amigo Vallejo, primer pregonero que tuvimos en la navidad del 2015.



CONVIVENCIA REGIONAL DE BELENISTAS

El 27 de noviembre, previa consulta abierta de asistencia, un grupo de 7 socios y el presidente de nuestra asociación, previo pago personal, acudieron a la citada convivencia, la cual fue organizada por la Asociación de Belenistas de Murcia, cuyo programa fue: Santa Misa en la catedral, oficiada por el obispo de la Diócesis; visitas guiadas a la torre y museos de la catedral y arqueológico de Murcia, y posterior comida en el restaurante del "Real Casino" de la capital murciana.



A los postres, nos obsequiaron a título asociativo, con una metopa donde aparecía una imagen del nacimiento, detalle que nuestro presidente agradeció, y correspondió con el obsequio a los anfitriones, con una jarra de novia personalizada con nuestro logo, y pronunciando unas breves palabras de agradecimiento, e invitó a todas las asociaciones presentes, a que visitaran el Belén Municipal.



Antes de finalizar la jornada, los asistentes fueron obsequiados con algunos recuerdos de la asociación murciana.



GRABACIÓN 7TV REGIÓN DE MURCIA

El día 30, de noviembre, la 7TV Región de Murcia, grabó en el Museo del Belen, un reportaje sobre el mismo, siendo atendidas y dadas las respuestas a las preguntas del entrevistador, tanto el presidente como el director del museo, José Carlos Gómez, cuyo reportaje fue emitido en el programa de esta cadena de ámbito regional, el día 3, en el programa de medio día.



MONTAJE DEL BELÉN MUNICIPAL COSTUMBRISTA LORQUINO



Los trabajos de montaje del belén, comenzaron una vez trasladadas las maquetas, materiales y herramientas, desde la sede -taller, en dos viajes de camión, al patio porticado del Palacio de Guevara, el día 1 de diciembre, comenzándose a distribuir y colocar todas las maquetas en su correspondiente sitio, ya que se había realizado el premontaje del mismo, en las dependencias del taller, según las directrices de José Carlos Gómez Fernández que había dirigido la conformación del mismo.

Este año, a causa de que se estaban realizando trabajos museísticos en la dependencias superiores del palacio, los días para el montaje en el patio, se redujeron en comparación a otros años, por lo que tuvimos que realizar en jornadas de día tarde y algunas horas de la noche, algunos días, ya que el tiempo de que disponíamos era escaso

El día 9, el alcalde de Lorca Diego José Mateos Molina, visitó el montaje del Belén Municipal Costumbrista Lorquino, al cual, se le ofreció toda clase de particularidades sobre como quedaría una vez finalizado, cuya fecha teníamos prevista para el día 10.





Socios que estaban montando el belén municipal, cuando el alcalde de Lorca, visitó los trabajos de mismo.



Parte de los socios que, realizaron el montaje, toman fuerzas, para proseguir el trabajo de la nocturna jornada.

El día 3 de diciembre, en las noticias de la mañana y de la noche, la televisión regional, 7TV Región de Murcia, emitió imágenes del trabajo de montaje del Belén Costumbrista de este año, como de la entrevista que le hicieron a Manuel Sevilla presidente de la institución.

Esta misma cadena emitió en el programa de la tarde, "Ya estamos todos", la entrevista al director del Museo, José Carlos Gomez, el cual explicó las peculiaridades que la muestra expositiva ofrece y los distintos belenes que se ofrecen al visitante, como, la colección de misterios belenistas, modelados a palillo, del escultor oriolano, Ramón Cuenca Santo, mostrando imágenes del exterior e interior de nuestro museo.



REPORTAJE DEL BELÉN MUNICIPAL COSTUMBRISTA LORQUINO

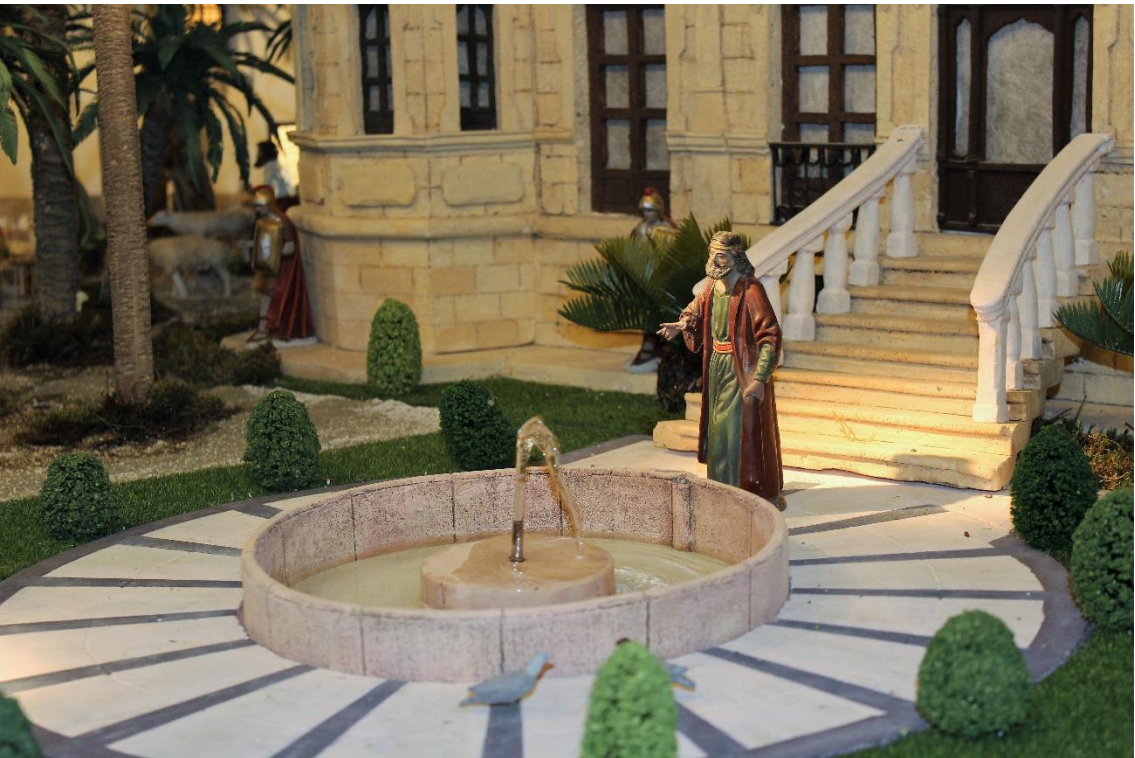
Realizado por, José Antonio Ruiz Martínez











































DICIEMBRE

INAUGURACIÓN BELÉN COSTUMBRISTA LORQUINO

El día 11 de diciembre, a las 12 horas, se procedió por parte de las autoridades locales, presididas por



el Alcalde de Lorca, Diego José Mateos, representaciones de asociaciones civiles y organizaciones religiosas, el presidente de la asociación, hizo uso de la palabra para manifestar que este año volvemos a montar el Belén costumbrista, ambientado en la ciudad y la huerta de Lorca que se nos fue y recordaba que la asociación celebrará el próximo año su 25 aniversario, coincidiendo con los 800 años del primer Belén del santo de Asís. Concluyendo con el anuncio de que, la asociación seguirá contribuyendo a que esta

tradición en la que conviven devoción, arte y cultura sea declarada Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la Unesco en 2023”.

También reveindicó la reconstrucción de la capilla mayor de la ermita de san Roque, que fúe colapsada el año 1927, para la ampliación del Museo del Belén, indicando que se podía ver en su estado primitivo, ya que nuestra asociación la ha recreado en este belén.

A continuación, detallo algunos aspectos de belén ...”se inicia con el Ayuntamiento, supremo órgano institucional de la ciudad y desde cuyo balcón principal se representa la tradición perdida de “La Gloria”, que se colocaba en la víspera del Corpus, en el balcón central.

Digno de admiración es también el conjunto monumental de la Iglesia y convento franciscano con su santuario patronal de Nuestra Señora de las Huertas, lugar de leyendas, tradiciones y conquistas, adornado con la tradicional procesión de nuestra patrona, recreado todo ello con la ambientación de la feria chica, con las típicas casetas de turrón y las humildes barracas que contrastan con el palacete del Huerto Ruano de sabor clasicista y reflejo de miembros destacados de la sociedad lorquina de la época.

El agua, elemento básico en el devenir económico de nuestra ciudad, signo de fertilidad, pero a veces con resultados trágicos, está vistosamente representada en los antiguos sangradores ingenio hidráulico construido para repartir el agua en nuestra siempre tierra seca sin olvidar la Fuente del Oro que tanta sed saciaba.

En la representación arquitectónica de las iglesias hay una trilogía que se inicia en la Ermita de San Roque, [...]. Sigue la Iglesia de Santiago cuya foto de cúpula desbastada tuvo recorrido por amplios lugares de todo el mundo y seguimos haciendo una parada en la Parroquia de San Cristóbal símbolo de un barrio laborioso y artesanal.

No podemos olvidar al Puente de la Torta enlace de unión entre la ciudad y huerta y muestra de una ingeniería ya en su tiempo moderna.

Pero el punto central y referencial de todo belén y razón de ser del mismo es el Portal del Nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo donde la divinidad se hace humana y la humanidad se diviniza; este misterio con la sencillez del portal queda enmarcada en las arcadas de este palacio.

Todo el escenario de este belén se enriquece con más de 50 figuras artesanales que representan a toda una serie de personajes variopintos que pululan por las calles y huertas de Lorca ataviados con el rigor de la indumentaria, amén de innumerables figuras hebreas.



Ni que decir que, este belén costumbrista, no se hubiera podido llevar a cabo sin el trabajo altruista y abnegado de vosotros grupo de belenistas cuyo mérito es digno de reconocer.

Al final de su alocución, anunció que se iba rendir homenaje, al Maestro Belenista, Salvador Bayonas, que este año nos dejaba, del cual hizo una breve semblanza, e invitó a la viuda e hijo que estaban presentes, a que depositaran unas rosas blancas en el Portal de Belén, en su memoria.

Para finalizar el acto, el alcalde lorquino, dijo entre otras frases de agradecimiento a la asociación: cojo el guante para atender vuestra reivindicación. Me consta que esa ampliación de la ermita de San Roque es muy necesaria para que todas estas 'joyas' no tengan que estar guardadas en un almacén y puedan mostrarse". Se mostraba sorprendido por el Belén de este año. "Es magnífico. Me parece impresionante lo que habéis hecho. El Ayuntamiento es espectacular, como también los colores del Palacete de Huerto Ruano que atraen por su vistosidad. Y la recreación de la 'Feria Chica' es sorprendente con las casetas de turrón, la procesión... En cualquier lugar del Belén se encuentra un detalle increíble. Los Sangradores, la iglesia de San Cristóbal, la de Santiago... Mi más sentida enhorabuena por un trabajo único. Procediéndose a continuación al encendido de la iluminación del belén, por parte del alcalde, la cual hasta ese momento permanecía apagada, pasando



después se procedió a recorrer las autoridades y

nuestro presidente, la gran maqueta belenista, y el escuchar los sones de los villancicos que la Peña La Jarapa, que interpretaba como es habitual hace ya bastantes años, a la vez que el consistorio ofrecia a todos los asistente,



un chupito de mistela y unos dulces tradicionales lorquinos. Santiago... Mi más sentida enhorabuena por un trabajo único. Seguidamente se procedio al encendido de la iluminación del belén, por parte del alcalde, la cual hasta ese momento permanecía apagada,

DÍA 11, AGAPE DE HERMANDAD BELENISTA

El día 11, despues de haberse inaugurado el Belén, se juntaron unos treinta socios, previo aviso varios días antes, para confirmar la asistencia, para compartir un almuerzo en el bar restaurante Albedrio, con el único fin de celebrar para los socios, uno de los momentos mas esperados del año, como lo supone el llevar a buen término la realización de la gran maqueta belenista, por sus dimensiones, como ha sido el “Belén Municipal Costumbrista Lorquino del año 2022”, el que supone siempre un reto de realización y una satisfacción llegado el momento de su inauguración.



Día 12, INICIO LAS VISITAS AL BELÉN MUNICIPAL Y MUSEO DEL BELÉN



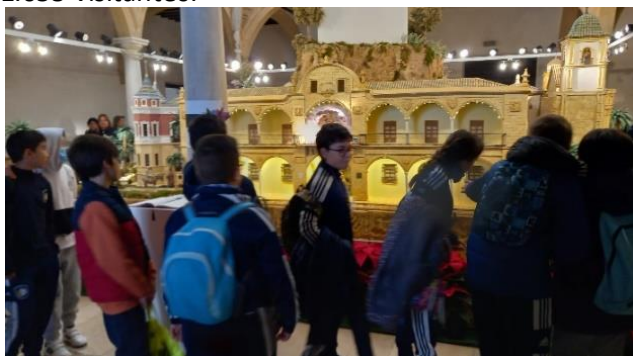
A partir de este día, se pudo visitar tanto el Belén Municipal del Palacio de Guevara, como también el Museo del Belén de la ermita de san Roque, tanto por colegios como visitantes en general.

El museo estuvo atendido, por una azafata, facilitada por la concejalía de turismo, como también nos facilitó la señalización hacia el mismo, con banderolas, las cuales fueron colocadas desde la calle López Gisbert, hasta la plaza de Altamira, lugar donde se sitúa la restaurada ermita de san Roque y san Sebastian, sede del museo, para facilitar la localización y el fácil discurrir peatonal de los interesados en su visita.



VISITAS DE INSTITUCIONES DOCENTES Y SOCIALES AL BELÉN MUNICIPAL Y MUSEO DEL BELÉN

Destacamos las visitas de los colegios e instituciones docentes y sociales que han visitado el “Belén Municipal Costumbrista Lorquino”, según reserva concertada en nuestra asociación, las cuales, entre los días 12 al 23 de diciembre, han sido 11, los colegios fueron: Colegio Juan Navarro; Colegio La Hoya; IES Príncipe de Asturias; IES de Puerto Lumbreras; Colegio Alfonso X: Colegio San Cristóbal; IES Ramón Arcas: Colegio San Fernando; IES Ibáñez Martín; Colegio de Huércal Overa; Colegio Casa del Niño, participando un total de 1058 alumnos y 20 pensionistas, sumando todos ellos la cantidad de 1.058 visitantes.



Aclarar que, hubo días donde se juntaron grupos de escolares que tenían reserva, con otros que no la habían efectuado, creando alguna situación de espera para la visita, entre unos y otros, que lamentamos, pero han sido ajenas a nuestra organización, al desconocer la presencia de grupos de colegios que han visitado el belén por su cuenta, cuyo

número desconocemos, pero que aumentaría la cifra de visitas reseñada. Mención aparte son las que se han realizado al Belén Municipal durante todos los días que ha estado expuesto, las cuales han sido en número redondos, unas 32.000 personas, aquí se incluyen las 1.058 de los colegiales,

Las visitas al Museo del Belén, en días lectivos del mes de diciembre de colegios e institutos, han sido 5, siendo el total de estudiantes que lo han visitado de: 375 Tuvimos también la visita de un grupo de 6 alumnos del Movimiento Juvenil Mercedario, los cuales fueron atendidos por el presidente, Manuel Sevilla y Rafael Rael, miembro de la junta directiva, los cuales les explicaron, la historia de la asociación, los montajes belenistas, y figuras exclusivas que se encuentran expuestas en el museo. El número total de visitantes al mismo, ha ascendido a 1346 personas.

El belén municipal fue visitado por D. José Molero, presidente de la organización International Network BelenCribs, la cual conjuntamente con la Dirección General de Artesanía de la Región de Murcia, organizan anualmente el concurso de belenes regional, el cual nos felicitó por el montaje y quedó gratamente sorprendido del mismo, y sobre todo, un miembro del jurado del citado certamen que le acompañaba, el cual, en el libro de firmas que teníamos para que dejaran sus opiniones los visitantes, puso: "Sin palabras"



LA ASOCIACIÓN BELENISTA PRESENTE EN EL CENTRO COMERCIAL ALMENARA DE LORCA

Un año mas, la asociación montó un belén en el Centro Comercial Almenara, de la mano del maestro Belenista, Ignacio Simón Sevilla, el cual fue inaugurado el día 1 de noviembre, siendo por lo tanto, el primer belén que se instalaba en Lorca.

El acto de inauguración, coincidió con el inicio de la iluminación extraordinaria de navidad en esta área comercial,



RUTA DE LOS BELENES

El día 14, se presentó por segundo año, en colaboración con la Concelalía de Cultura, la "Ruta de los Belenes", la cual pretende visibilizar los montajes de belenes de instituciones y asociaciones que en estas fechas navideñas habren sus puertas para que se puedan contemplar las representaciones belenistas que realizan.

La Concejala de Cultura señaló en la presentación que, "nuestra intención de seguir manteniendo



vivas nuestras tradiciones, como es el caso de todo lo referente a las instalaciones de los nacimientos con la esencia de siempre y el ambiente de antaño".

Señaló también los distintos belenes que se podían visitar, ruta que incluye un total de 17 belenes de los que podremos disfrutar durante estas fechas navideñas

DÍA 18, BENDICIÓN DE LAS FIGURAS DE LOS NIÑOS JESÚS



Siguiendo la programación de actividades, el día 18 de diciembre, se asistió a la bendición de las figuras del Niño Jesús, que los lorquinos y en especial los niños, colocan en los belenes familiares, cuya ceremonia se ritualizó en la iglesia parroquial del Carmen, cuyo párroco, Juan José Torroglosa, ritualizó dicha ceremonia, después de celebrar la Eucaristía de este día.

El presidente y miembros de la asociación belenista, fueron acompañados en el acto, por dos concejales del ayuntamiento lorquino, pertenecientes al partido Popular: los que también participaron con sus pequeñas figuras para que se les fuera bendecidas, como un numeroso grupo de niños/as, y de personas mayores, donde algunas de países sudamericanos, portaban grandes figuras para su bendición



DIA 23 DE DICIEMBRE Se realizó la presentación a los medios de comunicación por parte del Vicealcalde y Concejal de Turismo en el Museo del Belén el tour “Y se armó el belén” en streamig, y las visitas guiadas “La tradición belenista de Lorca” a la sede y taller de la asociación.

Para la participación del tour, había que hacer una inscripción previa en la Concejalía de Turismo, donando 5 euros, los cuales serían destinados a obras benéficas, cuyo recorrido, lo materializó el guía de turismo y



arqueólogo Enrique Pérez Richard , el cual fue acompañado por el presidente y director del museo, el cual le

informó de contenido del museo, desde donde se inició el paseo hacia el belén municipal, comentando en el camino, detalles del recorrido y algunos aspectos relacionados con los belenes y el belenismo.

DICIEMBRE - ENERO

JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS A LA SEDE-TALLER DE LA ASOCIACIÓN

Anunciada las jornadas por la oficina de turismo de lorca, (Lorca Taller del Tiempo) cuya idea para dar mas visualización a la asociación y los trabajos que realiza, sus técnicas belenistas y materiales, se llegó al acuerdo con el vicealcalde y concejal de turismo, Francisco Morales, el realizar dos visitas guiadas, en horario de tarde noche (19 a 20 h.). Para su realización, la concejalía, dispuso de un microbús y guía oficial, la cual acompañó a los interesados hasta el taller.

Las visitas fueron cumplimentada por algunos socios, que recibieron a los asistentes (el día 29 de diciembre, 17 y el 29 de enero, 30), los cuales explicaron y realizaron muestras en vivo, de las diversas tecnicas que se utilizan para realizar las escenografías y los elementos que las conforman: monumentos, edificios, montañas y elementos artificiales para recrear la vegetación: árboles, palmeras y chumberas, entre otras.

La realización de esta actividad, supuso una enriquecedora experiencia, tanto para los visitantes que mostraron su interes, al hacer variadas preguntas, como para la asociación, al abrir un nuevo abanico para divulgar el belenismo y conservar la costumbre del montaje de belenes en época de Navidad.



En la primera visita, nos acompañó el Sr. Morales y varios funcionarios de la Concejalía de Turismo, los cuales se sorprendieron de lo expuesto para la cotemplación de los visitantes, como el ver la realización



detallada de algunas técnicas belenistas, por lo cual, fuimos felicitados por el Concejal de Turismo.

Al finalizar la visita, los componentes de ellas, compartieron en agradable charla, unos dulces típicos de estas fechas y un chupito de mistela, ofrecido por la Concejalía de Turismo.

CANTANDO ANTE EL BELÉN

Durante los días que estuvo expuesto el montaje del belén municipal, grupos corales, rondallas y cuadrillas de Lorca, de forma altruista, acudieron a la llamada de nuestra asociación, lo cual es de agradecer y aplaudir por tan plausible gesto, ofreciendo a todo aquel que acudió el día y hora señalado en el programa de mano y en cartelería que ofrecíamos a los lorquinos en particular, con villancicos y la tradicionales y costumbristas y trovadas pascuas lorquinas.

Las entidades que ofrecieron sus mini conciertos fueron las siguientes: Rondalla y Coro de la Residencia Domingo Sastre; Coros y Danzas Virgen de las Huertas; Coral Bartolomé Pérez Casas; Coros y Danzas de Lorca;



Coral "Amadeus"; Cuadrilla de Auroros de Lorca; Coral Santa Cecilia de la Asociación de Amas de Casa Consumidores y Usuarios; Escuela Lorquina del Trovo.

Sin estar programada su actuación lo hicieron también la Academia Albeniz y de nuevo la Rondalla de Pensionistas de Lorca





Plato de cerámica esmaltada, con diseño original. Que se entregaron a los coros y rondallas participantes, como recuerdo de su participación.

Días 22, 23, 26 y 27 DE DICIEMBRE, VISITAS JURADO CONCURSO BELENES



Durante estos dos días, los componentes del jurado del concurso de belenes, Tomás Mateo, Miguel Ángel Hernández, Miguel Navarrete y Alejandro Martínez, visitaron los belenes que concurrían al mismo, en las modalidades de: Entidades religiosas, Asociaciones y Escolares, siendo premiados con una estatuilla emitando bronce, que el escultor Antonio Pérez de Tudela, socio de nuestra asociación, ha realizado para este año, de forma altruista.



LOS ESCOLARES DE PRIMARIA DIBUJARON LA NAVIDAD Y EPIFANÍA, EN EL XVI CONCURSO DE TARJETAS NAVIDEÑAS.

En el concurso de tarjetas navideñas, han participado un total de nueve centros escolares del municipio de Lorca, habiéndose repartido 18 premios, cuyos premiados figuran según categorías figuran en el díptico que se editó para el Acto de Exaltación Belenista, con el fin de que los premiados especialmente, aparte del premio, tuvieran un recuerdo de su participación y premio conseguido.



ENTREGA DE PREMIOS DEL XVI CONCURSO DE TARJETAS NAVIDEÑAS

PRIMER CURSO DE PRIMARIA:

- 1.º PREMIO: Raquel Ochoa Hernández (CEIP Villaespesa).
- 2.º PREMIO: Martina Rael López (CEIP San Fernando).
- 3.º PREMIO: Antonio Ruiz Girona (CEIP Juan Navarro García - La Hoya).

SEGUNDO CURSO DE PRIMARIA:

- 1.º PREMIO: Claudia Navarro Ibáñez (CEIP Juan Navarro García - La Hoya).
- 2.º PREMIO: Rihanna Fernández Egea (CEIP Ana Caicedo).
- 3.º PREMIO: Ainhoa Elena Chis (CEIP San Fernando).

TERCER CURSO DE PRIMARIA:

- 1.º PREMIO: Felipe Dimas Amor (CEIP San Fernando).
- 2.º PREMIO: M.ª Carmen Mondéjar Alcaraz (CEIP Pasico Campillo).
- 3.º PREMIO: Marina Peñas Martínez (CEIP San Fernando).

CUARTO CURSO DE PRIMARIA:

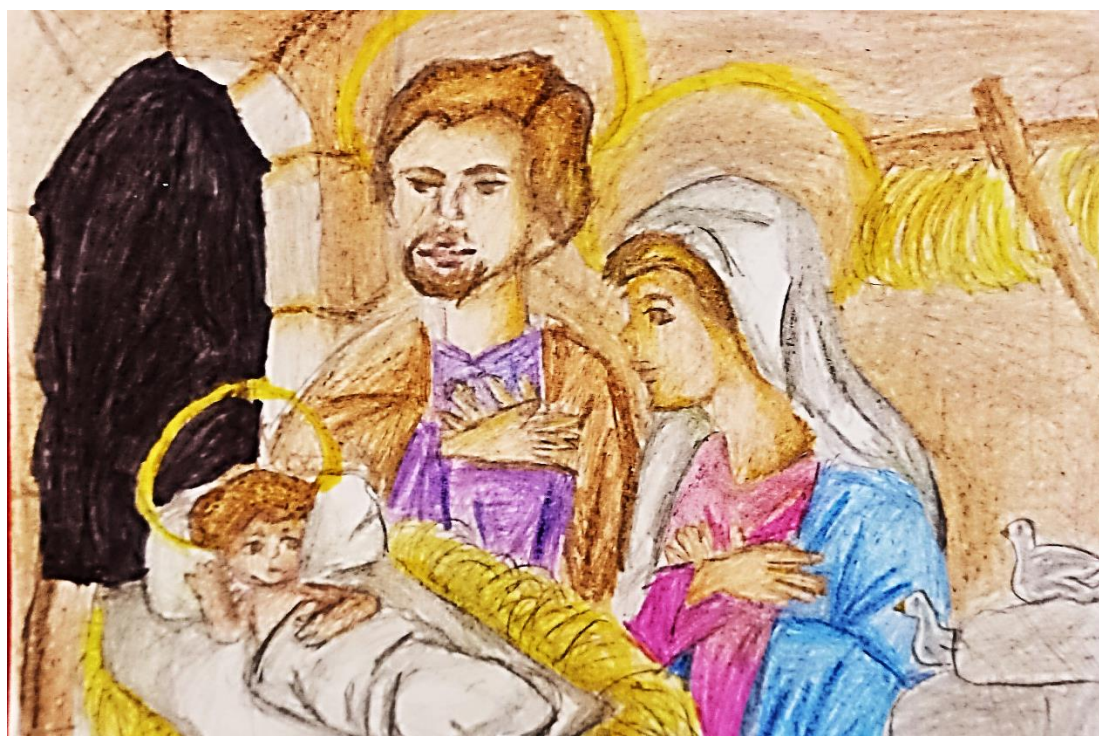
- 1.º PREMIO: Antonio Martínez de Miguel Bisquert (Colegio Madres Mercedarias).
- 2.º PREMIO: Julia Aragón García (CEIP Pasico Campillo).
- 3.º PREMIO: Laura Sicilia García (CEIP Villaespesa).

QUINTO CURSO DE PRIMARIA:

- 1.º PREMIO: Claudia Plazas Moreno (CEIP Alfonso X).
- 2.º PREMIO: Belén Lirón Fuentes (CEIP Alfonso X).
- 3.º PREMIO: Irene Sánchez Cifuentes (CEIP Ana Caicedo).

SEXTO CURSO DE PRIMARIA:

- 1.º PREMIO: Alba Esteban Reverte (CEIP Ana Caicedo).
- 2.º PREMIO: Sofía Meca Alcázar (CEIP Villaespesa).
- 3.º PREMIO: Sacri López López (CEIP Pasico Campillo)



ACTO DE EXALTACIÓN BELENISTA

El día 4 de enero, a las 8 de la noche, se celebró por primera vez el Acto de Exaltación Belenista, en el Teatro Guerra de Lorca, el cual se vió abarrotado de gente que asistían para acompañar a los premiados y personas distinguidas con los reconocimientos y recuerdos que se iban a entregar.



Comenzó el acto, con una voz en of, con la alocució que sigue : Buenas noches señoras y señores, bien venidos un año más, al acto solemne de exaltación belenista, en el que la Asociación Belenista de Lorca, y su Junta Directiva, hacemos reconocimiento público a los socios que distinguimos con la concesión del título de Maestros Belenistas.

Distinguimos también, a las entidades y personas que, con su colaboración, ayudan a esta asociación a cumplir con los fines fundacionales de la misma, en la difusión y conocimiento del belenismo, lo que supone un valor añadido para la conservación y mantenimiento de nuestras tradiciones navideñas, en los aspectos, religiosos, culturales y artísticos.



Hacemos efectivo la entrega en este acto solemne de exaltación belenista, de los premios de los distintos concursos que hemos promovido, entre los lorquinos y lorquinas, a los que premiamos por su buen hacer en las representaciones escenográficas que han realizado.

También vamos a hacer entrega de un recuerdo de participación, a todas las corales y grupos musicales que han cantado villancicos y coplas populares, de forma desinteresada, durante la navidad, en el patio porticado del Palacio de Guevara, sede del Belén Municipal, que elabora anualmente nuestra asociación.

A todos los que han concurrido a ellos, tanto en el de belenes, como en el de tarjetas navideñas para escolares, nuestra gratitud y reconocimiento.

Seguidamente, hizo huso de la palabra en el escenario, el presidente de la asociación, el cual entre otras consideraciones y después de agradecer la presencia de autoridades y demás invitados al acto, destacó:

Culmina con este acto las actividades de la Asociación Belenista de Lorca. Ya sólo quedan dos días para disfrutar de la visita al Belén Municipal Costumbrista y Museo del Belén de San Roque.

La Asociación Belenista de Lorca tiene como fines la conservación, fomento y promoción del belenismo en todos sus aspectos: religioso, cultural y artístico, así como la defensa y la práctica de la tradicional costumbre cristiana de conmemorar el nacimiento de Jesús de Nazaret y demás pasajes de su vida como símbolo religioso y expresión de espiritualidad, intentando que toda la ciudadanía participe y disfrute de todas sus actividades, así como de la costumbre de poner el belén en todos los hogares e instituciones de la vida social.

El acto de esta tarde corresponde plenamente al cumplimiento de dichos objetivos ya que es un motivo por el que diversas instituciones sociales, religiosas y escolares se aúnan para enaltecer el belenismo participando en los diversos concursos y actividades que promueve esta asociación, por lo que supone un reconocimiento de gratitud ante nuestra llamada, recordando que el belenismo por Real Decreto 481/10 del Ministerio de Cultura y Deporte de 14 de Junio del pasado año ha sido declarado como Manifestación Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial como paso previo a ser declarado por la UNESCO como Patrimonio Cultural de la Humanidad.

También el próximo año se cumplen 800 años del primer belén viviente realizado por San Francisco de Asís en la noche del 24 de diciembre de 1223.

Añadir que en este proceso navideño que abarca finales de 2022 y principios de 2023 esta asociación ha recobrado plenamente su actividad previa a la pandemia con el pregón ya institucionalizado que estuvo a cargo del Hermano Pablo Noguera Aledo. Se ha realizado el XVI Concurso de Tarjetas Navideñas para escolares de Enseñanza Primaria y el XXIII Concurso de Belenes para asociaciones, entidades religiosas y centros escolares, plato fuerte de este acto. Se ha consolidado la Ruta de los Belenes de Lorca y se ha podido desarrollar en toda su plenitud el evento musical Cantando ante el Belén en el que han participado 8 agrupaciones musicales de diverso tipo.

El Belén Municipal Costumbrista, ha desbordado todas las previsiones de visitas y el Museo del Belén de la Ermita de San Roque se consolida como lugar de acceso para visitantes.

Como toda actividad noble como esta es el resultado de unión de voluntades quiero expresar el agradecimiento de esta asociación al ayuntamiento como máxima institución de nuestra ciudad en la persona del Sr. Alcalde por su variada colaboración reiterándole nuestra sincera disposición para que Lorca sea un referente dentro del belenismo regional.

Queremos tener también un agradecimiento especial a la 7 T.V. de la Región de Murcia ya que gracias a ella el Belén Municipal Costumbrista y Monumental ha tenido una cobertura y amplitud inusitada.

Sólo me queda felicitar a los galardonados y premiados pues desde sus respectivas competencias han sido acreedores de nuestra consideración más distinguida.



Terminada su alocución, se procedió a la lectura por parte del secretario de la Asociación, Juan Leal Martínez de la parte del acta de la asamblea general ordinaria del día 23 de marzo, en la cual se aprobaron por unanimidad, los galardones y reconocimientos.

En primer lugar, y separadamente una vez que el secretario daba lectura de la parte del acta que correspondía a cada galardonado, el Presidente de la Asociación Belenista de Lorca, fue haciendo entrega de los mismos. El primero de ellos fue la entrega de medalla de Maestro Belenista y diploma acreditativo, a D. Miguel Ángel Hernández Albaladejo, el cual agradeció tal reconocimiento.



Inmediatamente, correspondió la lectura de los méritos acreditativos del galardón que se entregó a 7TV Región de Murcia, cuyo diploma acreditativo, lo recogió D. Antonio Peñarrubia, Director de Producción, el que también tuvo palabras de gratitud hacia nuestra entidad, y por último, se hizo entrega del Trofeo San Francisco, a D. Antonio Pérez de Tudela Bayonas, el cual consistió en una placa grabada, en donde textualmente, se expresan los motivos para la concesión; El premiado, como los anteriores

galardonados, expresó igualmente su gratitud y, alentó al público asistente, a que se hiciesen socios.

Finalizada esta primera parte, se siguió con la lectura de las actas de los concursos de tarjetas y la entrega de premios a los niños que habían conseguido alguno de ellos, para lo cual, el Sr. Sevilla, había invitó al alcalde de Lorca y concejales asistentes al acto, a que subiesen al escenario para la entrega de ellos, como también, a los premiados en el concurso de belenes.



En el mismo acto, se hizo entrega de un recuerdo, a las agrupaciones musicales, y rondallas que habían participado en la actividad "Cantando ante el Belén"

Por último, ante el numeroso público que acudió al Teatro Guerra, el Alcalde de Lorca, cerró el acto, agradeciendo a la asociación las actividades que se habían desarrollado por parte de la asociación, y alentó a que, en próximas convocatorias, acudieran a participar, tanto los escolares como los amantes del belén.

Se terminó el acto, invitando a todos los premiados y galardonados, a que subieran de nuevo al escenario del Guerra, para hacer una foto de conjunto de todos ellos, con las autoridades.



COLABORACIÓN CON LA CASA DEL ARTESANO

La asociación, con motivo de la VI Semana del Artesano, en la Casa del Artesano ha colaborado en la exposición de grandes y preciosas maquetas belenísticas inspiradas en reconocibles edificios lorquinos, que fueron empleadas en el montaje de Belenes Municipal de estilo costumbrista, en años anteriores y que, se cedieron temporalmente para la ocasión.

La exposición de maquetas belenísticas pudo ser visitable desde el 16 de diciembre de 2022 hasta el 7 de enero de 2023 con acceso gratuito.

El transporte y montaje ínsito de estas maquetas, corrió a cargo de esta asociación de artesanos lorquinos, los cuales nos agradecieron nuestra inestimable colaboración.



REPRESENTACIÓN INSTITUCIONAL

Cumplimentando las invitaciones que las distintas organizaciones religiosas hacen a nuestra asociación, el presidente D. Manuel Sevilla Miñarro, ha acudido a ellas, destacando las realizadas a los actos del Corpus Cristi, y procesión, también a la procesión que organiza la Archicofradía de Jesús Resucitado, el Domingo de Resurrección.



En época de navidad, el presidente, también ha acudido a la inauguración de diversos belenes, os relacionados con estas fechas navideñas.

ACCIONES PROMOCIONALES Y DIVULGATIVAS

Cartelería e impresos



Navidad 2022

Lorca

Cantando

ante el Belén



Palacio de Guevara



PREGÓN

Navidad 2022

Lorca



A cargo del Hermano Pablo Noguera Aledo

Miembro de la Congregación de Franciscanos de la Cruz Blanca

Medalla de Oro de la ciudad de Sevilla

Medalla Pro Ecclesia et Pontifice

Día 25 de noviembre, a las 7:30 h. de la tarde

En la antigua Colegial de San Patricio



PROGRAMA de ACTUACIONES

Palacio de Guevara

• **DÍA 11 - 18.00h.**

Rondalla y Coro de la Residencia Domingo Sastre.

• **DÍA 15 - 20.00h.**

Coral Bartolomé Pérez Casas.

• **DÍA 17 - 19.00h.**

Coros y Danzas de Lorca.

• **DÍA 18 - 13.00h.**

Agrupación Musical Amadeus.

• **DÍA 20 - 19.30h.**

Escuela Lorquina de Trovo.

• **DÍA 22 - 19.30h.**

Coros y Danzas Virgen de las Huertas.

• **DÍA 23 - 19.00h.**

Cuadrilla de Auroros de Lorca.

• **DÍA 26 - 18.00h.**

Coral Santa Cecilia de la Asociac. de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios de Lorca.

ORGANIZA:
ASOCIACIÓN BELENISTA
DE LORCA



www.belenistasdelorca.com



ACTO SOLEMNE DE EXALTACIÓN BELENISTA

4 DE ENERO DE 2023
TEATRO GUERRA • HORA: 20:00 H.
LORCA

I

Saludo del Presidente de la Asociación Belenista de Lorca
Manuel Sevilla Miñarro

II

Entrega de distinciones honoríficas:
SOCIO DE HONOR
7 TV Región de Murcia
MEDALLA DE MAESTRO BELENISTA
D. Miguel Ángel Hernández Albaladejo
TROFEO SAN FRANCISCO
D. Antonio Pérez de Tudela Bayonas

III

ENTREGA DE PREMIOS DEL XVI CONCURSO DE TARJETAS NAVIDEÑAS

PRIMER CURSO DE PRIMARIA:

- 1.º PREMIO: Raquel Ochoa Hernández (CEIP Villaespesa).
- 2.º PREMIO: Martina Rael López (CEIP San Fernando).
- 3.º PREMIO: Antonio Ruiz Girona (CEIP Juan Navarro García - La Hoya).

SEGUNDO CURSO DE PRIMARIA:

- 1.º PREMIO: Claudia Navarro Ibáñez (CEIP Juan Navarro García - La Hoya).
- 2.º PREMIO: Rihanna Fernández Egea (CEIP Ana Caicedo).
- 3.º PREMIO: Anhoa Elena Chis (CEIP San Fernando).

TERCER CURSO DE PRIMARIA:

- 1.º PREMIO: Felipe Dimas Amor (CEIP San Fernando).
- 2.º PREMIO: M.ª Carmen Mondéjar Alcaraz (CEIP Pasico Campillo).
- 3.º PREMIO: Marina Peñas Martínez (CEIP San Fernando).

CUARTO CURSO DE PRIMARIA:

- 1.º PREMIO: Antonio Martínez de Miguel Bisquert (Colegio Madres Mercedarias).
- 2.º PREMIO: Julia Aragón García (CEIP Pasico Campillo).
- 3.º PREMIO: Laura Sicilia García (CEIP Villaespesa).

QUINTO CURSO DE PRIMARIA:

- 1.º PREMIO: Claudia Plazas Moreno (CEIP Alfonso X).
- 2.º PREMIO: Belén Lirón Fuentes (CEIP Alfonso X).
- 3.º PREMIO: Irene Sánchez Cifuentes (CEIP Ana Caicedo).

SEXTO CURSO DE PRIMARIA:

- 1.º PREMIO: Alba Esteban Reverte (CEIP Ana Caicedo).
- 2.º PREMIO: Sofía Meca Alcázar (CEIP Villaespesa).
- 3.º PREMIO: Sacri López López (CEIP Pasico Campillo).

IV

ENTREGA DE PREMIOS Y DIPLOMAS DEL XXIII CONCURSO DE BELENES "NAVIDAD 2022"

• BELENES DE ASOCIACIONES:

- 1.º PREMIO: Grupo Joven Paso Azul.
- 2.º PREMIO: Asociación de Vecinos de la Viña.
- 3.º PREMIO: CIJFRONT.

DIPLOMA DE PARTICIPACIÓN:

Asociación de Vecinos de San Lázaro.

• BELENES DE ENTIDADES RELIGIOSAS:

- 1.º PREMIO: Párrquia Virgen de las Huertas.
- 2.º PREMIO: Iglesia de San Diego.
- 3.º PREMIO: Iglesia San José, de Coy.

DIPLOMA DE PARTICIPACIÓN:

Iglesia Santa Gertrudis.
Ermita del Sacristán (Aguaderas)

• BELENES ESCOLARES:

- 1.º PREMIO: I.E.S. Ramón Arcas Meca.
- 2.º PREMIO: CEIP San Fernando.
- 3.º PREMIO: Colegio Ciudad del Sol.

PREMIO ESPECIAL:

CEIP Alfonso X el Sabio.
Colegio San Francisco de Asís.
CEIP Alfonso García López.
CEIP Juan Navarro García.

V

CLAUSURA DEL ACTO

por el Excmo. Sr. Alcalde D. Diego José Mateos Molina



Asociación Belenista
de LORCA

Nuestros mejores
deseos de unas
felices fiestas
navideñas y un
año 2023 repleto
de paz y bien



Tarjeta de felicitación

Ruta de los Belenes  **LORCA 2022**

Santa María la Mayor.- Museo Medieval de Lorca
Del 23 de Diciembre al 8 de Enero; Mañanas: 11.00 - 14.00h
Cerrado 25 de Diciembre 1 y 6 de Enero

Hermanas Clarisas. Monasterio de Santa Ana y Magdalena
Visita concertada en el teléfono: 968 47 77 73

Paso Blanco
Mañanas: 11.00 - 13.00h
Tardes: 17.00 - 20.00h

Paso Azul MASS
De Lunes a Sábados
Mañanas: 10.00 - 14.00h Tardes: 17.00 - 19.30h
Domingos y festivos: 11.00 - 14.00h

Museo Arqueológico
De Martes a Sábado
Mañanas: 10.00 - 14.00h Tardes: 17.00 - 19.00h
Domingos: 10.00 - 14.00h
Cierra los Lunes, 25 de Diciembre, 1 y 6 de Enero, cerrado

Asociación de Vecinos de la Viña (Parque de La Viña)
Mañanas: 10.00 - 14.00h
Tardes: 16.00 - 20.00h

Diputación de Coy
Domingos y festivos: 11.30 - 13.00h

Parque Almenara
Según horario comercial

Ruta de los Belenes  **LORCA 2022**

Belén Monumental Municipal
Mañanas: 11.00 - 13.30h
Tardes: 17.30 - 20.30h
Cierra: Tardes del 24 y 31 de Diciembre y mañana del 1 de Enero

Museo del Belén de la Ermita de San Roque
Del 14 al 24 de Diciembre
Mañanas: 10.30 - 13.30h
Del 25 Diciembre al 6 de Enero
Mañanas: 11.30 - 13.30h
Tardes: 17.30 - 20.00h
Cierra: Tarde del 24 de Diciembre

Belén Viviente del Colegio San Francisco de Asís
Horario de las representaciones:
Martes 20 de Diciembre: 17.30 y 19.30h
Miércoles 21 de Diciembre
Mañana: 10.00 y 13.00h
Tarde: 17.30 y 19.30h
(Entrada por la Plaza del Negro)

Santuario de Nuestra Señora de las Huertas
Tardes días laborables: 17.00h - 20.00h
Domingos y Festivos: Mañanas: 9.00 - 12.00h Tardes: 18.00 - 20.00h

Parroquia de San Diego
De Lunes a Sábados: 18.00 - 20.00h
Domingos y Festivos: 9.00 - 13.30h

Parroquia de Santiago
Mañanas: 11.30 - 13.30h
Tardes: 17.30 - 20.00h

Parroquia de San José
De Lunes a Sábados: 18.30 - 20.30h
Domingos y Festivos: Mañanas: 11.30 - 13.30h

Belén Monumental Municipal

Mañanas: 11.00 - 13.30h Tardes: 17.30 - 20.30h
Cierra: Tardes del 24 y 31 de Diciembre y mañana del 1 de Enero

Museo del Belén de la Ermita de San Roque

Del 14 al 24 de Diciembre Del 25 Diciembre al 6 de Enero
Mañanas: 10.30 - 13.30h Mañanas: 11.30 - 13.30h
Tardes: 17.30 - 20.00h

Cierra: Tardes del 24 de Diciembre

Belén Viviente del Colegio San Francisco de Asís

Horario de las representaciones:

Martes 20 de Diciembre: 17.30 y 19.30h

Miércoles 21 de Diciembre

Mañanas: 10.00 y 13.00h Tardes: 17.30 y 19.30h

(Entrada por la Plaza del Negrito)

Santuario de Nuestra Señora de las Huertas

Tardes días laborales: 17.00h - 20.00h
Domingos y Festivos: Mañanas: 9.00 - 12.00h Tardes: 18.00 - 20.00h

Parroquia de San Diego

De Lunes a Sábados: 18.00 - 20.00h
Domingos y Festivos: 9.00 - 13.30h

Parroquia de Santiago

Mañanas: 11.30 - 13.30h
Tardes: 17.30 - 20.00h

Parroquia de San José

De Lunes a Sábados: 18.30 - 20.30h
Domingos y Festivos: Mañanas: 11.30 - 13.30h

Santa María la Mayor.- Museo Medieval de Lorca

Del 23 de Diciembre al 8 de Enero: Mañanas: 11.00 - 14.00h
Cerrado 25 de Diciembre 1 y 6 de Enero

Hermanas Clarisas. Monasterio de Santa Ana y Magdalena

Visita concertada en el teléfono: 968 47 77 73

Paso Blanco

Mañanas: 11.00 - 13.00h
Tardes: 17.00 - 20.00h

Paso Azul MASS

De Lunes a Sábados
Mañanas: 10.00 - 14.00h Tardes: 17.00 - 19.30h
Domingos y festivos: 11.00 - 14.00h

Museo Arqueológico

De Martes a Sábado
Mañanas: 10.00 - 14.00h Tardes: 17.00 - 19.00h
Domingos: 10.00 - 14.00h
Cierra los Lunes, 25 de Diciembre, 1 y 6 de Enero, cerrado

Asociación de Vecinos de la Viña (Parque de La Viña)

Mañanas: 10.00 - 14.00h
Tardes: 18.00 - 20.00h

Diputación de Coy

Domingos y festivos: 11.30 - 13.00h

Parque Almenara

Según horario comercial

Ruta de los Belenes

LORCA 2022



lorcaturismo.es

La Tradición Belenista de Lorca

VISITA GUIADA GRATUITA

29 de diciembre y 3 de enero - 19:00 h



PROMOCION DEL BELENISMO

Durante los días que estuvo el Belén Municipal abierto para las visitas, se le ofrecía a los niños/as, un recortable que la Federación Española de Belenistas edita distinto todos los años, ya que es fruto del 1º premio que concede en el concurso de esta modalidad, entre los artistas que se presentan.



También se ofrecía un marca libros con la imagen de la Navidad que la Federación Española de belenistas distribuido para el 2022, el cual, tenía impreso el calendario para 2023 y la oración de San Francisco



Este año, la Concejalía de Turismo, ha realizado un video promocional del Museo del Belen, con el fin de incentivar las visitas cara a Navidad y resto del año, al dar a conocer el mismo, a los lorquinos y murcianos, ya que ha sido emitido a través de Comarcas TV.



ACONTECIMIENTOS ACAECIDOS A DESTACAR DURANTE EL PRESENTE AÑO.

En el mes de mayo, sufrimos un intento de robo en la ermita de san Roque, sede del Museo del Belén, donde los presuntos ladrones intentaron forzar la cerradura de la puerta del patio que ocupa parte de lo que fue capilla principal, de lo cual se dio parte al Ayuntamiento de Lorca al ser los que poseen la titularidad del monumento, siendo reparada y reforzada por los servicios municipales.



Otro de los sucesos desagradables acaecido a mediados de la Navidad, fue la sustracción por parte de algunos desarmados, de la guirnalda en forma de estrella que, el ayuntamiento había colocado en la fachada del templo, como iluminación extraordinaria de navidad, quedandose solo los cables electricos que daban electricidad al adorno navideño.



Después de algunos años solicitando al Ayuntamiento, el que, la guirnalda luminica que colocan frente a la puerta del Palacio de Guevara, fuese una en forma de estrella, este año, hemos sido sorprendidos con la colocación de esta distintiva forma astral, la cual significa entre otros signos, la presencia de un belen.



NOTICIAS DE LAS ACTIVIDADES, RECOGIDAS POR LA PRENSA, REDES SOCIALES Y TV

BELENES

El belenismo, declarado Patrimonio Cultural Inmaterial

EFEMadrid5 ene. 2022



Un belén en foto de archivo. EFE/Jorge Torres

El Ministerio de Cultura ha declarado el belenismo como manifestación representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial, que contribuye al conocimiento de la cultura popular al mostrar por medio de sus escenas, de manera didáctica y atractiva, modos de vida y oficios tradicionales, algunos ya desaparecidos.

Según publica el BOE este miércoles, esta consideración está justificada por su "fuerte carga identitaria, al estar interiorizada en los individuos y en los grupos humanos, remitiendo a la biografía individual y colectiva".

Se trata de un patrimonio "vivo y dinámico, experimentado y rememorado en tiempo presente, y preservado tradicionalmente" por las comunidades que lo han transmitido a lo largo del tiempo y lo han ido recreando de forma intergeneracional.

Dentro de los valores culturales que aporta el belenismo destaca el de compartir una identidad colectiva presente en todas las regiones españolas, su contribución a la transmisión de conocimiento de la cultura popular mostrando oficios tradicionales y modos de vida a veces ya desaparecidos.

Además, el BOE reseña que contribuye a preservar oficios artesanales especializados y su dimensión económica y productiva, la riqueza de sus bienes muebles asociados, la transmisión y recreación a través de su práctica de conocimientos, habilidades y destrezas, su estrecha relación con la tradición oral, narrativa y musical, la importancia del asociacionismo en torno a esta manifestación y su proyección internacional.

El belenismo comprende tanto al arte de fabricar las figuras del belén a través de sus artesanos, como al colectivo especializado en armar o montar el belén, empleando ciertos conocimientos y destrezas, en un proceso en el que se aplican técnicas y prácticas tradicionales y actuales, transmitiendo al espectador sensaciones emocionales y simbólicas.

Por tanto, atendiendo al informe de la Universidad de Navarra y la Universidad de Murcia y considerando la trascendencia de esta tradición en España, teniendo en cuenta además que la consideración en conjunto de esta manifestación requiere para su específica comprensión una consideración unitaria, la Dirección General de Bellas Artes ha declarado como Manifestación Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial el belenismo.

LaOpinión**DE**MURCIA

TRADICIONES

Un belén costumbrista en Lorca para celebrar la declaración de Patrimonio Cultural Inmaterial

El belenismo pendiente únicamente del último trámite de la Unesco

Pilar Wals 22.06.22 | 09:59



María Dolores Chumilla, Diego José Mateos, Manuel Sevilla, Isidro Abellán y Nines Mazuecos durante la inauguración, la pasada Navidad, del Belén municipal de la 'Casa de las Columnas'. PILAR WALS

Los **Belenistas de la Ciudad** celebraban con **satisfacción** la publicación en el Boletín Oficial del Estado del Real Decreto 481/2022, por el que se declara el **belenismo como Manifestación Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial**. Es el **penúltimo paso** antes de que la **Unesco** le otorgue al Belenismo la **declaración de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad**, algo que podría ocurrir en los **próximos meses**, por lo que los **Belenistas** de la Ciudad se **preparan para celebrar el otorgamiento**.

Antes de marcharse de vacaciones celebrarán su habitual **reunión** para **marcar las pautas del próximo curso**, aunque ya se conocen **detalles** sobre el **Belén Municipal** que cada Navidad montan en el patio porticado del **Palacio de Guevara**. “Este año **será un belén costumbrista**”, afirmaba en declaraciones a **LA OPINIÓN** el presidente de los Belenistas, **Manuel Miñarro Sevilla**, quien explicaba que “se han **encargado unas figuras costumbristas** para el nacimiento a **distintos artesanos de la Región de Murcia**”.



Un hombre fotografía la escena del Nacimiento junto a una pequeña, la pasada Navidad. PILAR WALS

Sevilla señalaba la “**importancia**” de la **declaración** por parte del **Gobierno de España** de la declaración del Belenismo como Manifestación Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial. “**Supone que**



trasciende lo estrictamente religioso para encuadrarse en una **dimensión cultural**, convirtiéndose así en un **hecho sociológico**".

Y recordaba que el **belenismo** es "una **muestra de una identidad colectiva**, presente prácticamente en toda España". El belenismo "**muestra oficios tradicionales y modos de vida** a veces ya desaparecidos, así como **preserva oficios artesanales** especializados, ya que comprende tanto al arte de fabricar las figuras del belén por parte de sus artesanos, como al colectivo especializado que lo arma".

Los Belenistas pretende **celebrar la declaración** con un **amplio programa de actos** que anunciarán en su momento, aunque ya trabajan en la próxima Navidad. "**Queremos afianzar la ruta belenista**

Los Belenistas, en foto de familia, ante la maqueta del Belén Municipal durante la inauguración del nacimiento del Palacio de Guevara. PILAR WALDS

que se recuperaba este año después de la situación de pandemia. Intentaremos **ampliarla y promover el montaje de belenes en iglesias y monumentos** no solo de la Ciudad", señalaba Miñarro Sevilla.

Al **Belén municipal del Palacio de Guevara** se sumaban este año el del **Monasterio de Santa Ana y Santa María Magdalena de clarisas**, el del **Paso Blanco**, el **Santuario Patronal de Santa María la Real de las Huertas**, el del **Museo Azul de la Semana Santa, Mass**, el de la **iglesia de Santiago** y el del **Centro Comercial Parque Almenara**. La pasada Navidad la pandemia obligaba a la suspensión de actos en torno al belén municipal como los cánticos que pretendían protagonizar distintas agrupaciones de folclore y corales en el nacimiento que podrían recuperarse en la próxima edición.

La edil de Cultura, **María Ángeles Mazuecos**, también mostraba su **satisfacción** por la declaración del Belenismo como Patrimonio Cultural Inmaterial y **reconocía "la enorme labor que los artesanos lorquinos** realizan, así como el trabajo y la **dedicación de la Asociación de Belenistas de Lorca**".

Recordaba que la **consecución de esta declaración** forma parte de "un **largo camino** que ha **implicado a comunidades autónomas, ayuntamientos y asociaciones de artesanos**". Y señalaba la "**satisfacción del equipo de Gobierno** del Ayuntamiento por esta declaración, ya que el **belenismo forma parte de nuestra tradición cultural** y tiene un profundo arraigo en Lorca, y son muchos los artesanos dedicados a esta actividad".

LA VERDAD 09-12-2022

El Belén Municipal recrea el puente de la Torta y el santuario de la Patrona

La gran maqueta con escenas costumbristas se podrá ver en el palacio de Guevara a partir del próximo domingo

I. R.

LORCA. El Belén Municipal que cada año elaboran los integrantes de la Asociación Belenista de Lorca será este año costumbrista y recreará algunos de los edificios más emblemáticos de la ciudad. Una veintena de miembros de la asociación se afanan

estos días en el patio del palacio de Guevara en ultimar la gran maqueta que será inaugurada el domingo a las 12 horas.

El presidente de la asociación, Manuel Sevilla, detalló a LA VERDAD que entre los monumentos que se recrearán se encuentran el palacete Huerto Ruano, el santuario de la Virgen de las Huertas, el Ayuntamiento y las iglesias de Santiago y San Cristóbal, además del puente de La Torta y los sangradores del río Guadalentín. El montaje estará compuesto por trescientas figuras y en su elaboración se han preci-



Miembros de la asociación trabajan en el montaje del belén. J. INSA / AGM

sado más de 3.000 horas de trabajo. El próximo lunes también abrirá sus puertas el Museo del Belén, en la ermita de San Roque, y la Asociación Belenista ha convocado la vigésimo tercera edición del concurso de nacimien-

tos en el que podrán participar asociaciones, entidades religiosas y centros escolares. El plazo de presentación estará abierto hasta el día 22 y las bases se pueden consultar en el Centro Regional de Artesanía.

Los Belenistas de Lorca buscan un cartel para la

Navidad

La composici3n girar3 en torno al Bel3n y el belenismo y enmarcar3 los actos de la asociaci3n

Pilar Wals 12-09-22 |



Visitantes contemplando un fragmento de la gran maqueta del bel3n municipal del Palacio de Guevara, la pasada Navidad. PILAR WALs

Los Belenistas convocan un concurso para seleccionar el cartel anunciador de las actividades de la asociaci3n para la pr3xima Navidad. La intenci3n es promover la participaci3n y el inter3s de artistas en particular y de la ciudadanía lorquina en general, para un mejor realce de las fiestas navideñas, promoviendo el concurso con un premio al ganador de 600 euros.

El plazo de presentaci3n de los trabajos originales ser3 el d3a 31 de octubre. Deber3n entregarse en el Centro de Artesan3a, en la calle Lope Gisbert. La entrega deber3 hacerse en un soporte adecuado a la t3cnica empleada, con un tamaño de 70 cent3metros de alto por 50 de ancho, en vertical.

La **obra premiada** pasará a ser **propiedad de la Asociación Belenista de Lorca**, que adquirirá sobre la misma el derecho pleno a su utilización, reproducción y difusión, sin limitación de tiempo. El **criterio de otorgamiento** del premio será en atención a la **originalidad y composición, calidad y vistosidad**. Al concurso podrán participar **menores de edad, con la autorización de su padre, madre o tutor**. El presidente de la Asociación Belenista de Lorca, **Manuel Sevilla Miñarro**, recordaba que el **Ministerio de Cultura y Deporte** por Real Decreto 481/2022 de junio de este año “ha **declarado el Belenismo como Manifestación Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial**”.

Concejalía de Cultura. Ayuntamiento de Lorca

tespdrSoonhu70m l7mu9h6u4480al94m649t1lia21846f1t50737ga4cc4 ·

El Alcalde Diego José Mateos presenta junto al presidente de la [Asociación Belenista de Lorca](#) la programación de [#navidad](#) de esta asociación

La programación comenzará este viernes 25 con el pregón en la Antigua Colegiata de San Patricio



La **Opinión** DE MURCIA

LORCA - TRADICIONES

Pablo Noguera pregona este viernes la Navidad en Lorca

Los Belenistas tendrán once días para montar el

Belén en el Palacio de Guevara

Pilar Wals 25·11·22



María Ángeles Mazuecos, Manuel Sevilla y José Antonio Ruiz, con el cartel y el programa de Navidad de los



Belenistas. PILAR WALS

La antigua colegial de San Patricio acoge esta tarde a las siete y media el Pregón de Navidad que ofrecerá el **Hermano Pablo Noguera Aledo**, miembro de la Congregación Franciscanos de la Cruz Blanca, Medalla de Oro de la Ciudad de Sevilla, Medalla pro Ecclesia et Pontífice concedida por Benedicto XVI y secretario particular durante 40 años de su eminencia el **Cardenal Carlos Amigo Vallejo**. El presidente de la Asociación Belenista de Lorca, **Manuel Miñarro Sevilla**, recordaba que este último fue el primer pregonero de la Navidad lorquina en 2015.

El acto del Pregón de la Navidad en San Patricio contará con la **intervención de la Agrupación Musical Amadeus**. Mientras se ultiman los detalles del Belén Monumental que, un año más, se montará en el patio porticado del Palacio de Guevara. Las **obras de musealización**, afirmaba el alcalde, **Diego José Mateos**, “no interferirán en su montaje, ya que se ejecutan en el interior del inmueble”.

A pesar de ello, el **montaje se iniciará mucho más tarde de lo habitual**, ya que lo normal es que en estas fechas los belenistas estén trabajando en el patio porticado de la también conocida como ‘Casa de las Columnas’. Sin embargo, no habrá retrasos, reconocía el presidente de los Belenistas, **Manuel Miñarro Sevilla**. “Estamos trabajando en nuestros locales del colegio Ana Caicedo. Desde hace varios años contamos con unas plataformas donde se va montando la maqueta que luego es trasladada al Palacio de Guevara. **Allí se darán los últimos retoques** que únicamente precisarán de unos días”.

Por tanto, la **inauguración del Belén Monumental** Municipal tendrá lugar el **domingo, 11 de diciembre**, a mediodía y, como manda la tradición, **actuará la Peña La Jarapa**. La oferta belenista se diversifica esta Navidad, con **visitas al Museo del Belén de San Roque**, considerado por Miñarro como único no solo en la Región de Murcia. Para él, **volvió a reclamar una ampliación de las instalaciones** “para poder mostrar algunos de los montajes que atesoramos en nuestros almacenes”.

Del Belén Monumental del Palacio de Guevara prefería **no dar demasiados detalles**. “Nos gusta que sea una sorpresa y que se desvele el día de su inauguración, pero diré que este año **será costumbrista**, como solemos hacer cada cierto tiempo”. Y recordaba que el **próximo año estará plagado de actos** para conmemorar el **veinticinco aniversario** de la organización que cada año se encarga del montaje del Belén municipal.

Se **recupera la actividad ‘Cantando ante el Belén’**, que el año pasado tuvo que suspenderse por la pandemia. Y vuelve el **concurso de belenes que llega a su vigésimo tercera edición**. Podrán concurrir, asociaciones, entidades religiosas y centros escolares. También vuelve la ruta del belén. El vicealcalde y concejal de Turismo, **Francisco Morales**, destacaba la apuesta del Ayuntamiento para promocionar “algo tan importante como es nuestra oferta belenista, siendo el trabajo de la Concejalía de Turismo crucial para potenciar este año como nunca antes la tradición belenista”.

Viernes, 25 de noviembre.

-19.30 horas. Pregón de la Navidad. Antigua Colegial de San Patricio.

Domingo, 11 de diciembre.

-12 horas. Inauguración Belén Municipal. Palacio de Guevara.

Domingo, 18 de diciembre.

-11.30 horas. Bendición de las figuras del Niño Jesús. Iglesia del Carmen.

Miércoles, 4 de enero.

-20 horas. Acto de Exaltación Belenista. Teatro Guerra.

Y recordaba que, por primera vez, el **belenismo** ha sido **declarado Manifestación Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial a nivel nacional**, por lo que en Lorca esta Navidad tiene que ser el año del Belén”.

El alcalde **felicitaba a la Asociación de Belenistas** de Lorca “por su **incansable trabajo y por su empeño por mantener viva esta tradición tan arraigada en nuestra Región**, en la que podemos disfrutar de verdaderas joyas en forma de nacimiento. Una **labor y esfuerzo que tiene su reflejo en el montaje del tradicional Belén Municipal** del que pueden disfrutar durante las navidades todos los lorquinos, además de todos los que nos visitan por estas fechas”.

Por último, el presidente de la Asociación Belenista de Lorca anunciaba las distinciones que anualmente otorga la organización y que este año recaían en **7 Televisión Región de Murcia**, Socio de Honor; **Miguel Ángel Hernández Albadalejo**, Medalla de Maestro Belenista; y **Antonio Pérez de Tudela**, Trofeo San Francisco. El acto de exaltación belenista se llevará a cabo en el Teatro Guerra.

Y por primera vez este año se propone la **visita a los talleres de los Belenistas**. Se podrá conocer, el **lugar donde trabajan durante todo el año** montando las maquetas que más tarde trasladan al Palacio de Guevara. La ruta incluirá **detalles sobre los distintos trabajos que ejecutan**. El recorrido se sumará a la habitual **Ruta del Belén** que lleva en los días de la Navidad a **lorquinos y visitantes por los distintos nacimientos** que se instalan en monumentos, iglesias y comercios.

LORCA

La



Asociación Belenista de Lorca organiza una amplia programación navideña

La inauguración del Belén Monumental Municipal será el 11 de diciembre en el Palacio de Guevara y también habrá Concurso de Tarjetas Navideñas, Concurso de Belenes o el tradicional acto de Exaltación Belenista el 4 de enero en el Teatro Guerra. Se potenciará el Museo del Belén y la tradición belenista de Lorca a través de señalización con banderolas, informadores turísticos y visitas solidarias en streaming y nuevas presenciales, junto con el primer vídeo turístico promocional

24 de noviembre de 2022. El alcalde de Lorca, Diego José Mateos, el vicealcalde y concejal de Turismo, Francisco Morales y la concejala de Cultura, María Ángeles Mazuecos, han presentado junto con el presidente de la Asociación de Belenistas de Lorca, Manuel Sevilla, la programación organizada por este colectivo con motivo de las fiestas navideñas.

El alcalde de Lorca ha detallado que “esta amplia programación que gira en torno al belén incluye varias actividades, que comenzarán este mismo viernes, 25 de noviembre, con el Pregón de Navidad, que tendrá lugar en la antigua Colegiata de San Patricio y estará a cargo del hermano Pablo

Noguera Aledo, miembro de la Congregación Franciscana de la Cruz Blanca, Medalla de Oro de la ciudad de Sevilla y Medalla pro Ecclesia et Pontífice concedida por el Papa Benedicto XVI”.

El vicealcalde de Lorca, Francisco Morales, ha manifestado que “es de destacar la apuesta del Ayuntamiento de Lorca para promocionar algo tan importante como es nuestra oferta belenista, siendo el trabajo de la concejalía de Turismo crucial para potenciar este año como nunca antes la tradición belenista. Recordemos que, por primera vez, el belenismo ha sido declarado Manifestación Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial a nivel nacional, por lo que en Lorca este 2022 tiene que ser el año del Belén potenciándolo esta navidad para que más personas visiten nuestros belenes, tanto lorquinos como visitantes y turistas”.

Mateos Molina ha añadido que “también se ha presentado el cartel de Navidad de la amplia y extensa programación organizada desde la Asociación de Belenistas de Lorca, que, entre otras actividades, incluye la instalación del tradicional belén costumbrista en el patio porticado del Palacio de Guevara, los concursos de tarjetas para escolares y Belenes, la Fiesta de Exaltación Belenista”.

El Primer edil ha felicitado “a la Asociación de Belenistas de Lorca por su incansable trabajo y por su empeño por mantener vivas esta tradición belenista tan arraigada en nuestra región, en la que podemos disfrutar de verdaderas joyas en forma de nacimiento. Una labor y esfuerzo que tiene su reflejo en el montaje del tradicional belén municipal del que puede disfrutar durante las navidades todos los lorquinos, además de todos los que nos visitan por estas fechas” y ha animado a “todos los lorquinos y lorquinas a disfrutar de todas estas actividades organizadas con mucho cariño e ilusión”.

Francisco Morales ha explicado que “desde la concejalía de Turismo, junto con la Asociación Belenista, hemos dotado de informadores turísticos la ermita de San Roque desde hace dos años y este año volvemos a hacerlo, aumentando de nuevo el personal y el número de horas de atención respecto al año 2021. También, continuaremos con visitas presenciales y además digitales, como la visita on streamig ‘Y se Armó el Belén’ el 23 de diciembre a las 17:30 horas, que será solidaria, destinando todo lo recaudado a instituciones sociales de Lorca, y la visita presencial ‘La tradición Belenista de Lorca’, que es novedad este año, los días 15, 22 y 29 de diciembre a las 19:00 horas”.

El concejal de Turismo ha informado que “este año, también vamos a materializar un aspecto importante que reclamaban desde la asociación con carácter histórico como es la señalización de la ubicación del Museo del Belén para facilitar la llegada de lorquinos, visitantes y turistas a la ermita de San Roque con la disposición de banderolas en diversas farolas desde el centro de la ciudad que nos dirigirán a la misma situada en pleno casco histórico”.

El vicealcalde, Francisco Morales, ha destacado también que “lanzaremos además el primer vídeo turístico promocional para publicitar tanto en Lorca como fuera de nuestras fronteras municipales la tradición belenista lorquina y que conozcamos mejor la riqueza tradicional y artesana que supone. Nuestro compromiso es firme con la defensa de esta bonita manifestación navideña que tan buenos recuerdos nos trae a todos”.

Por su parte, el presidente de la Asociación de Belenistas de Lorca, Manuel Sevilla, ha indicado que “toda la programación de nuestra asociación es una unión de voluntades entre el Ayuntamiento de Lorca a través de sus diversas concejalías y que comenzará mañana, 25 de noviembre, con el pregón en la antigua Colegiata de San Patricio a las 19:30 horas, y que incluirá la celebración de una eucaristía y un breve concierto a cargo de la Agrupación Musical Amadeus”.

“El día 11, a las 12:00 horas, tendrá lugar la inauguración del Belén Municipal Monumental que, este año, tiene una temática costumbrista y en el que se representará la historia de Lorca a través de sus monumentos y que se ha hecho posible gracias a las 3.000 horas de trabajo que durante todo el año han empleado los miembros de la Asociación”.

El presidente de la Asociación Belenista de Lorca ha especificado que “el 12 de diciembre se iniciarán las visitas tanto al Belén Monumental Municipal como al Museo del Belén de San Roque y el día 18 será la bendición de las figuras de Niño Jesús, a las 11:30 horas, en la iglesia del Carmen. Además, realizaremos el XVI Concurso de Tarjetas Navideñas para escolares de enseñanza primaria en el que el año pasado participaron cerca de 1.200 participantes de 12 colegios del municipio y tras la suspensión a causa de la pandemia y las pasadas ediciones, este año volvemos a convocar, en su edición número 23, el Concurso de Belenes para Asociaciones, Entidades Religiosas y Escolares”.

“Asimismo, volvemos a realizar la Ruta del Belén y, además, en la pasada edición organizamos una actividad que, finalmente, debido a la COVID-19 no pudo desarrollarse con toda la amplitud prevista como fue ‘Cantando ante el Belén’ y que este año sí se realizará y, para lo cual, se han inscrito ya instituciones y coros y se ha organizado una programación especial para disfrutar de corales, rondallas y cuadrillas lorquinas que interpretarán villancicos, melodías y coplas navideñas junto al Belén Municipal Monumental situado en el Palacio de Guevara”.

Manuel Sevilla ha querido “hacer mención al acto de Exaltación Belenista, que será el día 4 de enero, a las 20:00 horas, y que este año por primera vez se va a celebrar en el Teatro Guerra y en el que se entregarán las distinciones de Socio de Honor a 7 Región de Murcia; Medalla de Maestro Belenista a Miguel Ángel Hernández Albadalejo y el Trofeo San Francisco para Antonio Pérez de Tudela”.

La **Opinión** DE MURCIA

TRADICIONES LA LORCA ‘QUE SE NOS FUE’ EN EL BELÉN DEL PALACIO DE GUEVARA EL NACIMIENTO, EL MÁS MONUMENTAL DE LA REGIÓN, SE INAUGURA ESTE DOMINGO

PILAR WALZ 08·12·22 | 08:08



Un integrante de la Asociación Belenista de Lorca mientras daba color a las rocas de un macizo de la maqueta.

La Navidad no llega a la ciudad hasta que se inaugura el Belén del Palacio de Guevara. Las puertas de la 'Casa de las Columnas' volverán a abrirse para mostrar el Belén **Municipal**, el **más monumental de la Región de Murcia**, que cada año monta la **Asociación de Belenista de Lorca**. Este año el montaje de la maqueta **no ha estado exento de dificultades**. Las provocadas por las **obras de musealización que se llevan a cabo en el interior del monumento**. Esto ha llevado a que los belenistas contaran con **apenas diez días para montar la gran maqueta** que ocupa la zona central del patio porticado.

Y como cada cuatro años **el belén será costumbrista**, ambientado en la **ciudad y la huerta de la Lorca que se nos fue**, con el **sello de calidad que imprime el buen hacer de esta asociación** que el **próximo año celebra su 25 aniversario**, coincidiendo con los **800 años del primer belén del santo de Asís**.

En esta ocasión, **-no vamos a desvelarlo todo a la espera de su inauguración este domingo-** rescata los **edificios más emblemáticos de la ciudad**, pero también nos **trasladará a las fiestas patronales de Santa María la Real de las Huertas**. Vuelven a reproducir **espacios significativos para los lorquinos** ya desaparecidos. Y coronando el cerro de Altamira, la **Ermita de San Roque**, sede del Museo del Belén, único en la Región de estas características.



Labores de montaje del Belén Municipal en el patio porticado del Palacio de Guevara, este miércoles. PILAR WALS

Se trata del **espacio sacro en uso más antiguo de Lorca** cuya **capilla mayor destruida en 1927** y reivindicada su reconstrucción por la Asociación Belenista, **se podrá ver en su estado primitivo**. Es la petición que, nuevamente, vuelve a hacer esta organización que desde hace años **reclama la ampliación de su museo** para poder mostrar algunas de las joyas que atesora en sus almacenes.

La **Sagrada Familia** ocupará un **espacio conocido de todos** y que ha sido **fielmente recreado**. Entre las novedades, la **incorporación de más de medio centenar de figuras** que ha realizado en exclusiva la firma **Artesanía Serrano**, con **diseños de la Asociación Belenista**, ataviadas con el rigor de la indumentaria de antaño.

El Palacio de Guevara sigue cerrado, pero cada día por una de sus puertas laterales se adentran los belenistas. Uno, dos, tres, cuatro... y hasta **una veintena de ellos entran y salen durante todo el día**. De la mañana a la noche trabajan en la **gigantesca maqueta** colocando las estructuras que a lo largo de todo el año van tomando forma. Pintan los **macizos rocosos con tal maestría** que difícilmente podría pensarse que

laverdad

no están formados por tierra y piedra. Decenas de palmera repletas de dátiles, chumberas y **árboles con aromas que desvelan algunos de los materiales que los conforman.**

Horario de visitas

Del domingo, 11 al viernes, 23. De 11 a 13.30 y de 17 a 20.30 horas. **Sábado, 24.** De 11 a 13.30 horas. **Del domingo, 24 al viernes, 30.** De 11 a 13.30 y de 17.30 a 20.30 horas. **Sábado, 31.** De 11 a 13.30 horas. **Domingo, 1 de enero.** De 17.30 a 20.30 horas. **Del lunes, 2 al viernes, 6 de enero.** De 11 a 13.30 horas y de 17.30 a 20.30 horas.

Las visitas de los centros escolares se realizarán mediante cita previa en el teléfono 661 83 49 38.

Los **más veteranos ilustran a las nuevas generaciones** que se incorporan a esta tradición tan arraigada en esta tierra con la **misma ilusión que ellos vienen poniendo desde hace ya casi un cuarto de siglo.** Y recordaban que tras la aprobación del Real Decreto 481/2022 de 14 de junio **declarando el Belenismo como Manifestación Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial,** la asociación **seguirá contribuyendo a que esta tradición** en la que conviven devoción, arte y cultura **sea declarada Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la Unesco en 2023.**

El **mejor de los secretos de la Navidad** quedará **desvelado este domingo en el Palacio de Guevara.** Será entonces cuando se abran las viejas puertas de la Casa de las Columnas y en su patio porticado **se pueda ver el Belén Costumbrista de Lorca,** el **más monumental de la Región de Murcia.** La cita, a las **doce del mediodía,** con la actuación de la Peña La Jarapa.



Miembros de la asociación trabajan en el montaje del belén./ J. INSA / AGM

El Belén Municipal de Lorca recrea el puente de la

Torta y el santuario Patronal

La gran maqueta con escenas costumbristas se podrá ver en el palacio de Guevara a partir del próximo domingo

INMA RUIZ viernes, 9 diciembre 2022, 09:56

El Belén Municipal que cada año elaboran los integrantes de la Asociación Belenista de Lorca será este año costumbrista y recreará algunos de los edificios más emblemáticos de la ciudad. Una veintena de miembros de la asociación se afanan estos días en el patio del palacio de Guevara en ultimar la gran maqueta que será inaugurada el domingo a las 12 horas.

El presidente de la asociación, Manuel Sevilla, detalló a LA VERDAD que entre los monumentos que se recrearán se encuentran el palacete Huerto Ruano, el santuario de la Virgen de las Huertas, el Ayuntamiento y las iglesias de Santiago y San Cristóbal, además del puente de La Torta y los sangradores del río Guadalentín. El montaje estará compuesto por trescientas figuras y en su elaboración se han precisado más de 3.000 horas de trabajo. El próximo lunes también abrirá sus puertas el Museo del Belén, en la ermita de San Roque, y la Asociación Belenista ha convocado la vigésimo tercera edición del concurso de nacimientos en el que podrán participar asociaciones, entidades religiosas y centros escolares. El plazo de presentación estará abierto hasta el día 22 y las bases se pueden consultar en el Centro Regional de Artesanía.

LaOpinión DE MURCIA

TRADICIONES

Rescatan 'la Gloria' en el Belén de Lorca que se inaugura este domingo

El alcalde compartía con los Belenistas la recta final del montaje en el Palacio de Guevara

Pilar Wals

10.12.22 | 09:59



El alcalde, centro, recorría el Belén Monumental Municipal en compañía del presidente de los Belenistas, Manuel Sevilla, y Miguel Ángel Hernández, este viernes. PILAR WALZ

'La Gloria', primero de **Francisco Cayuela** y más tarde de **Manuel Muñoz Barberán**, presidía el **balcón principal del Concejo** durante la **festividad del Corpus Christi**. Y las cuadrillas de despertadores de la Aurora cantaban esta coplilla: **"Al entrar en la Plaza de Lorca, / en sus balcones repara y verás, / aquel cuadro de tanta hermosura, / que son las personas de la Trinidad, / pues no hay que dudar: / Padre, Hijo y Espíritu santo; / y estás se encierran en Uno no más"**. *'La Gloria'* vuelve a mostrarse en el balcón principal del Ayuntamiento, dentro del Belén Monumental Municipal. Es la **particular reivindicación** de los **Belenistas** por recuperar una **tradición que ya vivió un primer intento** con la restauración –por parte de estos- de la **primitiva obra de 1900 de Francisco Cayuela** que se muestra en una de las paredes exteriores del coro de la antigua colegial de San Patricio.

La **inclusión en el Belén Monumental** Municipal de esta tradición llamaba especialmente la atención del alcalde, **Diego José Mateos**, que **sorprendía este viernes a los Belenistas** en la **recta final del montaje** en el patio porticado del Palacio de Guevara. "Sé del tremendo esfuerzo que hacéis, especialmente este año, y **quería agradeceros vuestro trabajo**", aseguraba. Y en compañía de los Belenistas recorría la maqueta mientras **recibía algunas indicaciones de detalles que no debía dejar de perderse**.

El recorrido le permitía contemplar **apuntes de la Lorca que se nos fue** y que, reconocía, **había visto únicamente en fotografías**. Se mostraba **sorprendido por la monumentalidad** del belén de este año. "Me parece que **es uno de los más espectaculares que se han montado** en los últimos años. Es impresionante. Hacia cualquier lugar donde fijes la vista hay un magnífico enclave plagado de pequeños detalles. De verdad, que me parece un trabajo único, por lo que **quiero daros la enhorabuena**", insistía.



Diego José Mateos y Manuel Sevilla, centro, junto a algunos de los belenistas que estos días montan el

Belén Monumental Municipal en el Palacio de Guevara. PILAR WALS

Y **coronando el cerro de Altamira, la ermita de San Roque**, sede del Museo del Belén, único en la Región de estas características y para la que los **Belenistas reclaman su ampliación**. La reivindicación fue escuchada por el alcalde que se mostraba **interesado con el proyecto** que podría dar **cabida al amplio patrimonio** que se **acumula en los almacenes de los**



Belenistas a la espera de contar con un espacio acorde para ser exhibido.

La Lorca ‘que se nos fue’ en el Belén del Palacio de Guevara

Pilar Wals

La iglesia de San Cristóbal, la de Santiago, el Puente de la Torta... son algunas de las construcciones que han sido **fielmente reproducidas en el Belén Monumental Municipal** que se **inaugura este domingo a mediodía**. Entonces, el secreto mejor guardado se desvelará y se podrá ver el trabajo que durante todo un año han llevado a cabo los Belenistas, primero, en su taller, y más tarde, en el propio patio del Palacio de Guevara.

Las **dificultades de este año, el belén se ha montado en poco más de una semana**, ha llevado a que las **jornadas hayan sido maratonianas**. Alguna noche las **puertas de la también llamada ‘Casa de las Columnas’ se cerraban al filo de la madrugada**, cuando los Belenistas abandonaban el monumento. Unas **trescientas figuras** de los **principales artesanos del belén** de la Región se incluyen en la espectacular maqueta que **este año incorpora 50 de la**

firma Artesanía Serrano que han sido especialmente **diseñadas por uno de los integrantes de la Asociación Belenista.**

El montaje del belén de este año termina, pero el **trabajo de los Belenistas continúa** con la **vista fijada en la Navidad de 2023.** Entonces, **cumplirán veinticinco años,** coincidiendo con los **800 del primer belén del santo de Asís.** Y contribuyendo a que **esta tradición tan arraigada** en la que conviven devoción, arte y cultura **sea declarada Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la Unesco** el próximo año.

EL LORQUINO



LORCA

Lorca organiza, un año más, la 'Ruta de los Belenes'

EL LORQUINO REDACCIÓN

Publicado: 13 diciembre, 2022

La concejala de Cultura, María Ángeles Mazuecos, ha señalado que “muchas de estas obras de arte ya se han inaugurado, como es el caso del Belén Monumental Municipal del Palacio de Guevara, a los que se irán sumando otros durante los próximos días” y ha reiterado “nuestra intención de seguir manteniendo vivas

Ruta de los Belenes
LORCA 2022

Belén Monumental Municipal
Mañana: 11.00 - 13.30h Tardes: 17.30 - 20.30h
Cierra: Tardes del 24 y 31 de Diciembre y mañana del 1 de Enero

Museo del Belén de la Ermita de San Roque
Del 14 al 24 de Diciembre Del 25 Diciembre al 6 de Enero
Mañana: 10.30 - 13.30h Tardes: 17.30 - 20.00h
Cierra: Tarde del 24 de Diciembre

Belén Viviente del Colegio San Francisco de Asís
Narratio de las representaciones:
Martes 20 de Diciembre: 17.30 y 19.30h
Miércoles 21 de Diciembre Tardes: 17.30 y 19.30h
Mañana: 10.00 y 12.00h (Entrada por la Plaza del Negrito)

Santuario de Nuestra Señora de las Huertas
Tardes días laborables: 17.00h - 20.00h
Domingos y festivos: Mañana: 9.00 - 12.00h Tardes: 18.00 - 20.00h

Parroquia de San Diego
De Lunes a Sábados: 18.30 - 20.30h
Domingos y festivos: 9.00 - 13.30h

Parroquia de Santiago
Mañana: 11.30 - 13.30h
Tardes: 17.30 - 20.00h

Parroquia de San José
De Lunes a Sábados: 18.30 - 20.30h
Domingos y festivos: Mañana: 11.30 - 13.30h

Santa María la Mayor.- Museo Medieval de Lorca
Del 23 de Diciembre al 8 de Enero: Mañana: 11.00 - 14.00h
Cerrado: 25 de Diciembre 1 y 6 de Enero

Hermanas Clarisas. Monasterio de Santa Ana y Magdalena
Visita concertada en el teléfono: 968 47 77 73

Pasa Blanco
Mañana: 11.00 - 13.00h
Tardes: 17.00 - 20.00h

Pasa Azul MASS
De Lunes a Sábados: Mañana: 10.00 - 14.00h Tardes: 17.00 - 19.30h
Domingos y festivos: 11.00 - 14.00h

Museo Arqueológico
De Martes a Sábado: Mañana: 10.30 - 14.00h Tardes: 17.00 - 19.00h
Domingos: 10.00 - 14.00h
Cierra los Lunes, 25 de Diciembre, 1 y 6 de Enero, cerrado

Asociación de Vecinos de La Viña (Parque de La Viña)
Mañana: 10.00 - 14.00h
Tardes: 16.00 - 20.00h

Diputación de Coy
Domingos y festivos: 11.30 - 13.00h

Parque Almenara
Según horario comercial

Consejo de Cultura
Asociación Belenistas de LORCA

13 de diciembre de 2022. La concejala de Cultura del Ayuntamiento de Lorca, María Ángeles Mazuecos, ha informado, de la ‘Ruta de Los Belenes Lorca 2022’, puesta en marcha desde esta área de gestión municipal en colaboración con la ‘Asociación de Belenistas de Lorca’.

La concejala de Cultura ha explicado que “esta ruta incluye un total de 17 belenes de los que podremos disfrutar durante estas fechas navideñas y muchos de los cuales se irán inaugurando en los próximos días”.

María Ángeles Mazuecos ha señalado que “podemos encontrar el Belén Monumental Municipal del Palacio de Guevara, compuesto por cerca de 300 figuras e inaugurado este pasado domingo, 11 de diciembre, y que se puede visitar de 11 a 13:30 horas y de 17:30 a 20:30 horas, cerrando las tardes del 24 y 31 de diciembre, y la mañana del 1 de enero”.

Mazuecos Moreno ha indicado que “a esta ruta también se una el Museo del Belén de la Ermita de San Roque que está abierto del 14 al 24 de diciembre de 10:30 a 13:30 horas, y a partir del 25 de diciembre y hasta el 6 de enero de 11:30 a 13:30 horas y de 17:30 a 20 horas (cerrando la tarde del 24 de diciembre)”.

La edil de Cultura ha destacado que “dentro de esta programación los amantes de los belenes también podrán disfrutar del Belén Viviente del Colegio San Francisco de Asís, con varios horarios de representaciones previstos, como este próximo martes, 20 de diciembre, a las 17:30 y 19:30 horas, y el miércoles, 21 de diciembre, por la mañana a las 10 y a las 13 horas y por la tarde a las 17:30 y a las 19:30 horas (con entrada desde la Plaza del Negrito)”.

María Ángeles Mazuecos también se ha referido a otros belenes incluidos en esta ruta como “en el Santuario de la Virgen de las Huertas también podremos disfrutar del belén en horario de 17 de 20 horas y domingo y festivos por las mañanas de 9 a 12 horas y de 18 a 20 horas. También el de la Parroquia de San Diego, de lunes a sábado de 18 a 20 horas y los domingos y festivos de 9 a 13:30 horas, mientras que el de la Iglesia de Santiago está abierto de 11:30 a 13:10 horas y de 17:30 a 20 horas. Y el de la Parroquia de San José, de lunes a sábados de 18:30 a 20:30 horas, y los domingos y festivos de 11:30 a 13:30 horas”.

Este año una de las novedades la encontramos en la iglesia Santa María La Mayor, Museo Medieval de Lorca (CIUFRONT), cuyo belén podremos visitar desde el 23 de diciembre y hasta el 8 de enero de 11 a 14 horas, permaneciendo cerrado el 25 de diciembre y el 6 de enero.

Para visitar el Belén de las Hermanas Clarisas en el Monasterio de Santa Ana y Magdalena será necesario concertar visita a través del teléfono 968 47 77 73. A los que se suman los otros belenes instalados en la casa del Paso Blanco, abierto de 11 a 13 y de 17 a 20 horas; el del Paso Azul, instalado en el Museo Azul de la Semana Santa (MASS), de lunes a sábado de 10 a 14 horas y de 17 a 19:30 horas, mientras que los domingos y festivos el horario será de 11 a 14 horas, el de Playmobil en la nueva Sala de Exposiciones del Paso Morado.

La concejala de Cultura también ha añadido que “esta ruta se completa con los nacimientos del Museo Arqueológico de Lorca que está abierto de martes a sábado de 10 a 14 horas y de 17 a 19 horas, mientras que los domingos el horario es de 10 a 14 horas, y los lunes permanece cerrado (además de los días 25 de diciembre, 1 y 6 de enero estará cerrado). También el que los vecinos y vecinas de San Lázaro han instalado en la ermita, otra de las novedades de este año.

Además del Belén instalado por la Asociación de Vecinos de La Viña, en el parque de este barrio, que se podrá visitar de 10 a 14 y de 16 a 20 horas. El de la pedanía de Coy que se podrá visitar domingos y festivos entre las 11:30 y las 13 horas. Y por último también se une a este programa el belén instalado en el Parque Almenara, cuyo horario estará sujeto al horario comercial”.

Por último, la concejala de Cultura ha agradecido “a todas las entidades su colaboración u predisposición para formar parte de esta ruta de belenes 2022 que poder ofrecer tanto a los lorquinos y lorquinas como a todas aquellas personas que nos visiten con motivo de estas fechas navideñas” y ha invitado a todos “a disfrutar de estas pequeñas y grandes tradicionales obras de arte, hechas con mucho esfuerzo y dedicación para poder recrear la historia y el nacimiento del niño Jesús”.

Y ha reiterado “nuestra intención de seguir manteniendo vivas nuestras tradiciones, como es el caso de todos lo referente a las instalaciones de los nacimientos con la esencia de siempre y el ambiente de antaño”.

LA VERDAD- 14-12-2022

Ruta por 17 belenes

La Ruta de los Belenes organizada por la Concejalía de Cultura y la Asociación Belenista de Lorca incluye este año 17 nacimientos ubicados en distintos puntos de la ciudad y pedanías, cinco más que el año pasado. «Es una excursión por los monumentos lorquinos», dijo el presidente de la asociación, Manuel Sevilla. Entre ellos se incluye el belén municipal del palacio de Guevara, el viviente del colegio de San Francisco y los ubicados en el santuario de la Patrona y en las parroquias de San Diego, Santiago y San Diego, entre otros. En la imagen, la edil Ángeles Mazuecos y Sevilla contemplan los detalles del belén municipal, que este año es costumbrista.



Estos son los belenes que podrás visitar en Lorca esta Navidad

La 'Ruta de Los Belenes Lorca 2022' incluye un total de 17 nacimientos tanto en el casco urbano como en las pedanías



Belén Monumental en el Palacio de Guevara / Cadena SER

Raquel González@raquigd93

Radio Lorca13/12/2022 - 13:50 h CET

Lorca

El Ayuntamiento de Lorca y la Asociación Belenista organizan, un año más, la 'Ruta de los Belenes' en la se podrán disfrutar de un total 17 nacimientos en ubicaciones distintas.

La ruta incluye el Belén Monumental Municipal del Palacio de Guevara, compuesto por cerca de 300 figuras y se puede visitar de 11 a 13:30 horas y de 17:30 a 20:30 horas, cerrando las tardes del 24 y 31 de diciembre, y la mañana del 1 de enero.

Este año a la ruta se une el Museo del Belén de la Ermita de San Roque que está abierto del 14 al 24 de diciembre de 10:30 a 13:30 horas, y a partir del 25 de diciembre y hasta el 6 de enero de 11:30 a 13:30 horas y de 17:30 a 20 horas (cerrando la tarde del 24 de diciembre).

Como novedad los visitantes podrán disfrutar del Belén Viviente del Colegio San Francisco de Asís, con varios horarios de representaciones previstos, como este próximo martes, 20 de diciembre, a las 17:30 y 19:30 horas, y el miércoles, 21 de diciembre, por la mañana a las 10 y a las 13 horas y por la tarde a las 17:30 y a las 19:30 horas (con entrada desde la Plaza del Negrito).

Más información

- El Belén de Lorca incluye monumentos de la ciudad en su escenografía

Un año más se une el nacimiento del Santuario de la Virgen de las Huertas y se podrá visitar de 17 de 20 horas y domingo y festivos por las mañanas de 9 a 12 horas y de 18 a 20 horas. También el de la Parroquia de San Diego, de lunes a sábado de 18 a 20 horas y los domingos y festivos de 9 a 13:30 horas, mientras que el de la Iglesia de Santiago está abierto de 11:30 a 13:10 horas y de 17:30 a 20 horas. Y el de la Parroquia de San José, de lunes a sábados de 18:30 a 20:30 horas, y los domingos y festivos de 11:30 a 13:30 horas.

Este año una de las novedades la encontramos en la iglesia Santa María La Mayor, Museo Medieval de Lorca (CIUFRONT), cuyo belén se podrá visitar desde el 23 de diciembre y hasta el 8 de enero de 11 a 14 horas, permaneciendo cerrado el 25 de diciembre y el 6 de enero.

Para visitar el Belén de las Hermanas Clarisas en el Monasterio de Santa Ana y Magdalena será necesario concertar visita a través del teléfono 968 47 77 73. A los que se suman los otros belenes instalados en la casa del Paso Blanco, abierto de 11 a 13 y de 17 a 20 horas; el del Paso Azul, instalado en el Museo Azul de la Semana Santa (MASS), de lunes a sábado de 10 a 14 horas y de 17 a 19:30 horas, mientras que los domingos y festivos el horario será de 11 a 14 horas, el de Playmobil en la nueva Sala de Exposiciones del Paso Morado.

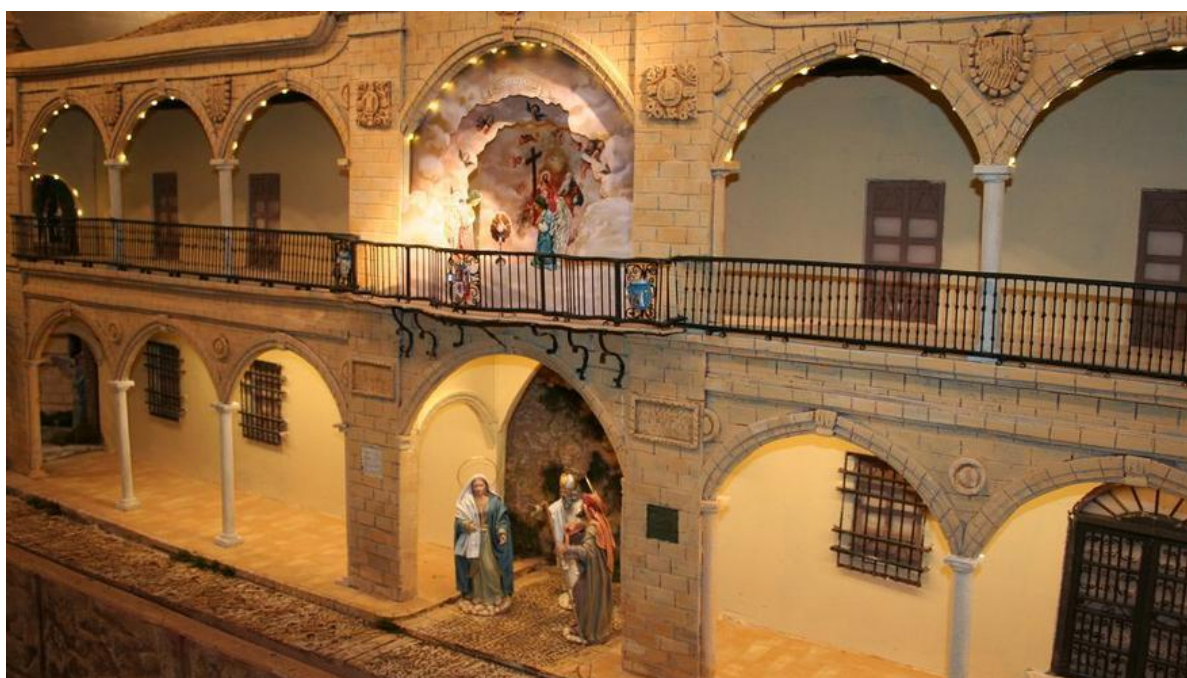
Esta ruta se completa con los nacimientos del Museo Arqueológico de Lorca que está abierto de martes a sábado de 10 a 14 horas y de 17 a 19 horas, mientras que los domingos el horario es de 10 a 14 horas, y los lunes permanece cerrado (además de los días 25 de diciembre, 1 y 6 de enero estará cerrado). También el que los vecinos y vecinas de San Lázaro han instalado en la ermita, otra de las novedades de este año.

Además del Belén instalado por la Asociación de Vecinos de La Viña, en el parque de este barrio, que se podrá visitar de 10 a 14 y de 16 a 20 horas. El de la pedanía de Coy que se podrá visitar domingos y festivos entre las 11:30 y las 13 horas. Y por último también se une a este programa el belén instalado en el Parque Almenara, cuyo horario estará sujeto al horario comercial.

El Belén Monumental Municipal recupera ‘Los Sangradores’ de Lorca

‘La Gloria’ en el balcón del Ayuntamiento, el Palacete de Huerto Ruano, el Puente de la Torta, la Fuente del Oro y Santiago y San Cristóbal, han sido fielmente recreados

Pilar Wals 11·12·22 | 13:53 | **Actualizado a las 13:58**



Galería del belén municipal de Lorca PILAR WALS

La toma de aguas del río Guadalentín para aliviar el cauce principal se hacía antaño a través de una presa de fábrica y tierra con compuertas conocida como la ‘presa de Los Sangradores’, originaria de 1657. Esta sustraía caudales del cauce principal para llevarlos por el canal de Tiata, lo que en realidad era una gran boquera. Pocos la recuerdan, ya que diversas avenidas acabaron con ella y se reconstruyó una y otra vez. Para recordar la última, este domingo los Belenistas

la traían a nuestros días en forma de recreación en el Belén Monumental Municipal. **'Los Sangradores'** vuelven a repartir el agua como lo hacía antaño. A poca distancia el **Puente de la Torta** permite **'salvar'** la **Rambla de Tiata** desde el convento franciscano de las Huertas hasta la ciudad donde se puede contemplar la **Fuente del Oro** y **barracas de la Lorca** que se nos fue.



Antiguos Sangradores y, rodeándolo, el Puente de la Torta, el Palacete de Huerto Ruano y el convento franciscano de las Huertas. PILAR WALZ

Y entre esa Lorca que ya no podemos ver está **'la Gloria'** que aparece nuevamente en el **balcón principal de la Casa Consistorial**. Las pinturas de Cayuela que más tarde recreara **Manuel Muñoz Barberán** recuerdan las **fiestas del Corpus**. A las puertas del Santuario Patronal de **Santa María la Real de las Huertas** se muestra la **'Feria Chica'**. No faltan las **típicas casetas con sus 'pedacicos'** de turrón de patata, yema y cacahuete. En el **atrio del convento franciscano**, la **Patrona en su trono a hombros**, mientras un grupo de personajes ataviados con el rigor de la indumentaria de antaño la acompañan en su peregrinar **junto a la Cruz del Humilladero**.



Entre los enclaves más fotografiados el Misterio, entre columnatas recreadas del Palacio de Guevara. PILAR WALZ

El Palacete de Huerto Ruano, la iglesia de Santiago y la de San Cristóbal, ocupan un lugar principal. Como también se puede echar la vista atrás para recordar cómo era el antiguo cuartel que ocupaba el espacio donde en estos días está el que fuera centro comarcal de salud. Y la capilla mayor de la ermita de San Roque también cobra vida con la esperanza de lograr su recuperación, una vieja aspiración de los Belenistas que, quién sabe si pronto logrará la respuesta que ansían.



Los Belenistas que montaban la maqueta posaban en foto de familia. PILAR WALS

Las puertas del **Palacio de Guevara** volvían a abrirse -está inmerso en las obras de musealización- para acoger el **Belén Municipal**, considerado el **más monumental de toda la Región de Murcia**. Su **patio porticado** también está presente con una representación de **sus arcadas** que conforman el **mejor escenario para acoger a la Sagrada Familia**.



La Peña La Jarapa, del barrio de San Cristóbal, amenizaba la inauguración. PILAR WALS

Y junto a un río rebotante de agua huertos repletos de naranjos, limoneros y palmeras. Una **veintena de belenistas** trabajaban en la **recta final del montaje del belén** que se lleva a cabo a lo largo de todo el año. El cierre del Palacio de Guevara **complicaba su tarea** al tener que **ultimar el belén en poco más de una semana**, lo que los llevaba a marcharse a sus casas **algunas noches al filo de la madrugada**.

El presidente de los Belenistas, **Manuel Sevilla**, afirmaba que “este año **volvemos a montar el Belén costumbrista, ambientado en la ciudad y la huerta de Lorca que se nos fue**”. Recordaba que la asociación “celebra el **próximo año su 25 aniversario**, coincidiendo con los 800 años del primer Belén del santo de Asís”. Y anunciaba que la **asociación “seguirá contribuyendo a que esta tradición** en la que conviven devoción, arte y cultura sea declarada Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la Unesco en 2023”.



Trabajos de montaje, durante los últimos días, de la gran maqueta que ocupa la zona central del patio del Palacio de Guevara. PILAR WALS

AL DETALLE

Inmuebles recreados

Ayuntamiento.

Palacete de Huerto Ruano.

Convento franciscano patronal.

Ermita de San Roque.

Iglesia de San Cristóbal.

Iglesia de Santiago.

Antiguo cuartel del casco antiguo.

Infraestructuras

Presa de 'Los Sangradores'. Puente de la Torta. Fuente del Oro. Arcadas del patio del Palacio de Guevara.

Tradiciones

Ambientación de la Feria Chica. 'La Gloria' de vísperas del Corpus.

Figuras

300 imágenes y animales. 50 con indumentaria de antaño.

Vegetación

84 palmeras. 200 chumberas. 10 cajas de musgo. 2 cipreses. 6 pinos.

Otros

Cinco relojes en hora.

El montaje del belén lo dirigía el que fuera presidente de los Belenistas hace algunos años, **José Carlos Gómez Fernández**, que señalaba que este año “destaca por su vistosidad la **gran reproducción de los destruidos ‘Sangradores’**, presa integrante en el Boquerón de Tiata, la **mayor del Sureste ibérico en su momento**, todo un **ingenio hidráulico** construido para repartir el agua en nuestra siempre tierra seca, **como la Palestina de tiempos de Jesús** con la que compartimos chumberas, naranjos, limoneros y palmeras”.



Belenistas durante los trabajos de montaje del Belén. PILAR WALS

Y **coronando el cerro de Altamira** “se sitúa la **ermita de San Roque**, sede del Museo del Belén, único en la Región de estas características y, sin duda, el **espacio sacro en uso más antiguo de Lorca** cuya **capilla mayor destruida en 1927** y reivindicada su reconstrucción por nuestra asociación, podemos ver en su estado primitivo”.



Entre los monumentos recreados está el Palacete de Huerto Ruano. PILAR WALZ

El alcalde, **Diego José Mateos**, le contestaba que **“cojo el guante para atender vuestra reivindicación. Me consta que esa ampliación de la ermita de San Roque es muy necesaria para que todas estas ‘joyas’ no tengan que estar guardadas en un almacén y puedan mostrarse”**. Se mostraba sorprendido por el Belén de este año. **“Es magnífico. Me parece impresionante lo que habéis hecho. El Ayuntamiento es espectacular, como también los colores del Palacete de Huerto Ruano que atraen por su vistosidad. Y la recreación de la ‘Feria Chica’ es sorprendente con las casetas de turrón, la procesión... En cualquier lugar del Belén se encuentra un detalle increíble. Los Sangradores, la iglesia de San Cristóbal, la de Santiago... Mi más sentida enhorabuena por un trabajo único”**, recalca.

HORARIO DE VISITAS

Del domingo, 11 al viernes, 23

De 11 a 13.30 y de 17 a 20.30 horas.

Sábado, 24

De 11 a 13.30 horas.

Del domingo, 24 al viernes, 30

De 11 a 13.30 y de 17.30 a 20.30 horas.

Sábado, 31

De 11 a 13.30 horas.

Domingo, 1 de enero

De 17.30 a 20.30 horas.

Del lunes, 2 al viernes, 6 de enero

De 11 a 13.30 horas y de 17.30 a 20.30 horas.

Las visitas de los centros escolares se realizarán mediante cita previa en el teléfono 661 83 49 38.

El patio porticado del Palacio de Guevara estaba durante la inauguración abarrotado de público que no cesaba de fotografiar cada uno de los detalles de la maqueta. Como es tradicional la Peña La Jarapa, del barrio de San Cristóbal, ponía la música a la celebración con la que arranca oficial

laverdad

Ruta por 17 belenes en Lorca

Entre ellos se incluye el belén municipal del palacio de Guevara, el viviente del colegio de San Francisco y los ubicados en el santuario de la Patrona y en las parroquias de San Diego, Santiago y San Diego



LA VERDAD miércoles, 14 diciembre 2022

La Ruta de los Belenes organizada por la Concejalía de Cultura y la Asociación Belenista de Lorca incluye este año 17 nacimientos ubicados en distintos puntos de la ciudad y pedanías, cinco más que el año pasado. «Es una excursión por los monumentos» lorquinos», dijo el presidente de la asociación, Manuel Sevilla. Entre ellos se incluye el belén municipal del palacio de Guevara, el viviente del colegio de San Francisco y los ubicados en el santuario de la Patrona y en las parroquias de San Diego, Santiago y San Diego, entre otros. En la imagen, la edil Ángeles Mazuecos y Sevilla contemplan los detalles del belén municipal, que este año es costumbrista.



La Actualidad Región de Murcia

★ Favoritos · 3 h · 🌐



#ÚLTIMAHORA 📍 I Roban una Virgen del Belén Municipal de Lorca.

▶ Una pequeña talla de la Virgen del Belén Municipal de Lorca ha sido robada esta semana. Estaba ubicada en una hornacina sita sobre la puerta del Santuario Patronal. Esta escultura, realizada en piedra, ya ha sido sustituida.

➔ Noticia completa: <https://www.la-actualidad.com/?p=104047>



Roban una Virgen del Belén Municipal de Lorca

La imagen ya ha sido sustituida por otra de mayor tamaño para que no quedara el hueco vacío

16/12/22

Compartir

Una Virgen del [Belén Municipal de Lorca](#) ha sido robada esta semana. La pequeña talla de piedra, que se mostraba en una hornacina, fue robada del Palacio de Guevara, lugar en el que se encuentra el Belén Municipal de Lorca.

Según ha podido saber el Grupo Actualidad, la Virgen se encontraba en una recreación del Santuario de la Virgen de las Huertas y que NO es la Virgen que se observa en procesión.

Desde la Asociación de Belenistas de Lorca aseguran que no saben quién se la ha podido llevar, puesto que pasan muchas personas durante todo el día por el [patio porticado del Palacio de Guevara](#) para disfrutar de este bonito Belén Municipal que cuenta con más de 400 piezas.

La escultura de piedra, realizada por José Carlos Gómez, ya ha sido sustituida por otra de mayor tamaño para no dejar la hornacina vacía.

La Opinión DE MURCIA

Roban la Virgen del Belén Municipal de Lorca

La pequeña talla de la Patrona estaba en la hornacina del recreado convento de las Huertas

Pilar Wals 16·12·22

Imagen de las Virgen de las Huertas, en la hornacina del Santuario Patronal, que se han llevado.
PILAR WALS

La Virgen de las Huertas del Belén Monumental Municipal de Lorca era robada este miércoles. La pequeña talla de piedra, que se mostraba en una hornacina del recreado Santuario Patronal, desaparecía del nacimiento que ocupaba

estos días la zona central del patio porticado del Palacio de Guevara. “No sabemos quién se la ha podido llevar. Únicamente que cuando examinamos el belén nos dimos cuenta de que faltaba la escultura”, afirmaba en declaraciones a La Opinión el presidente de la Asociación Belenista de Lorca, Manuel Miñarro Sevilla.

Miembros de la organización montan cada año el belén y durante los días en que permanece abierto suelen custodiarlo en compañía del conserje del palacio. “Es difícil percatarse de quién pudo ser, porque desde el lugar donde nos solemos situar no se ve todo el belén y, concretamente esa zona queda lo más lejos posible de la vista”, aseguraba el presidente de los Belenistas.

La escultura, de pequeñas dimensiones y labrada en piedra, había sido realizada por uno de los integrantes de la organización. “Ha sido sustituida por otra de dimensiones mayores para no dejar la hornacina vacía”, explicaba Miñarro. Los que se llevaron la imagen de la Virgen tuvieron que salvar la cuerda que impide la cercanía con la maqueta. Y avanzar con el brazo para llegar hasta la hornacina. Como curiosidad el presidente de los Belenistas relataba que la imagen había sido pegada con silicona a la hornacina para evitar que pudiera moverse, por lo que, literalmente, tuvo que ser arrancada del lugar que ocupaba.

Este no es el primer robo que sufren los Belenistas, ya que el pasado año en su Museo del Belén, en la ermita de San Roque, se llevaron la hucha con los donativos de los visitantes. “En un descuido de la persona encargada de mostrar los distintos espacios, alguien se llevó una pequeña cajita donde los visitantes van dejando sus donativos en agradecimiento por visitar el Museo, que no cobra entrada. No había mucho dinero, pero cualquier aportación nos ayuda a seguir en nuestra labor de difundir el arte del belén”, concluía Manuel Sevilla.

La Casa del Artesano albergará la VI Semana del Artesano, una exposición de maquetas belenísticas lorquinas y una conferencia sobre Francisco Salzillo

Fuente: Ayuntamiento de Lorca



El vicesalcalde, Francisco Morales: "estas iniciativas presentadas por la concejalía de Artesanía y Artelor, comprenden, por un lado, una diversificada oferta de actividades entre las que se encuentra una exposición de productos artesanos y demostraciones en vivo de los distintos oficios artesanos con motivo de la VI Semana del Artesano y, por otro, también se podrá visitar la exposición de maquetas belenísticas lorquinas junto con el disfrute de la conferencia sobre Francisco Salzillo"

El vicesalcalde de Lorca y concejal de Artesanía, Francisco Morales, ha presentado esta mañana la VI Semana del Artesano y ha informado de la nueva exposición de maquetas belenísticas lorquinas, junto con el presidente de la Asociación de Artesanos de Lorca, Pepe Ortuño, y el director del Museo del Belén de Lorca y el Belén Municipal, José Carlos Gómez.

Francisco Morales ha explicado que "la Casa del Artesano de Lorca, alberga la VI Semana del Artesano en la cual se van a desarrollar distintas actividades entre el 16 y el 23 de diciembre de 2022. Se trata de una exposición de nuestros magníficos productos autóctonos resultantes de un minucioso proceso creativo y unas interesantes demostraciones en vivo de diversos oficios como taracea, tejeduría, alfarería y bordado a mano de nuestros artesanos lorquinos, difundiendo y promocionando así toda nuestra diversificada oferta artesana. Además, la Casa del Artesano de Lorca también ofrece productos artesanos de la gastronomía lorquina que están a la venta para cualquier persona que quiera adquirirlos".

Las actividades que se van a realizar están enfocadas a todo tipo de público y la Casa del Artesano abrirá sus puertas en horario habitual de martes a sábado de 10 a 14 horas y de 17 a 19 horas, abriendo con horario especial el lunes 19 y el sábado 31 de diciembre de 10 a 14 horas. Las demostraciones en vivo se realizarán todos los sábados de 12:30 a 13:30 horas.

El vicealcalde ha señalado que "con motivo de la llegada de la Navidad, la Casa del Artesano expondrá su tradicional decoración navideña junto con un Portal de Belén de estilo Salzillesco, destacando en su conjunto y, como novedad, la exposición de grandes y preciosas maquetas belenísticas inspiradas en reconocibles edificios lorquinos, que fueron empleadas en el montaje del Belén Municipal en años anteriores y que están cedidas por la Asociación Belenista de Lorca. Un hecho muy especial que pone de manifiesto la importancia de la tradición belenista en Lorca. Además, integrada dentro de esta exposición de maquetas belenísticas, se llevará a cabo la Conferencia Monográfica Ilustrativa sobre Francisco Salzillo a cargo de la investigadora y profesora María José Díaz, que tendrá lugar el día 20 de diciembre a las 18:00 horas en nuestra casa de las tradiciones".

La exposición de maquetas belenísticas será visitable desde el 16 de diciembre de 2022 hasta el 7 de enero de 2023 y el acceso será gratuito. Las personas interesadas en acceder a cualquier actividad ofertada por la Casa del Artesano podrán inscribirse a través del correo electrónico actividades@artel.or.es.



El concejal de Economía ha detallado que "se ha creado un folleto digital diseñado para la ocasión que se encuentra en la página web www.economía.lorca.es, el cual recoge toda la información detallada sobre las actividades que se van a desarrollar. Una apuesta por la digitalización, aunando innovación y tradición".

Con motivo de la inauguración del Portal de Belén de la Casa del Artesano, el Coro de San José de Lorca ha ofrecido una entrañable actuación en la que han cantado diversos villancicos populares, arropando esta bonita exposición.

"Continuando con el desarrollo de las actividades ya anunciadas con anterioridad, la Casa del Artesano ofrece cada jueves de 17:00 a 19:00 horas el curso de Pintura de Murales en Cerámica hasta el día 27 de diciembre. También, la espectacular exposición Botijos del Mundo Colección Dorita se podrá seguir visitando hasta el día 23 de enero de 2023", ha indicado el edil de Artesanía.

"En nuestro municipio gozamos de una artesanía única que invita a venir y disfrutar de ella y es por ello que animamos a lorquinos, visitantes y turistas a vivir la VI Semana del Artesano y la gran exposición de maquetas belenísticas, junto con la conferencia, en nuestra Casa del Artesano de Lorca", ha concluido Morales.



Se inicia la VI Semana del Artesano, una exposición de maquetas belenísticas y una conferencia sobre Francisco Salzillo

viernes, 16 de diciembre de 2022 Dpto. de prensa [Comercio y Artesanía](#)



La Casa del Artesano albergará la VI Semana del Artesano, una exposición de maquetas belenísticas lorquinas y una conferencia sobre Francisco Salzillo

El vicealcalde, Francisco Morales: “estas iniciativas presentadas por la concejalía de Artesanía y Artelor, comprenden, por un lado, una diversificada oferta de actividades entre las que se encuentra una exposición de productos artesanos y demostraciones en vivo de los distintos oficios artesanos con motivo de la VI Semana del Artesano y, por otro, también se podrá visitar la exposición de maquetas belenísticas lorquinas junto con el disfrute de la conferencia sobre Francisco Salzillo”

16 de diciembre de 2022. El vicealcalde de Lorca y concejal de Artesanía, Francisco Morales, ha presentado esta mañana la VI Semana del Artesano y ha informado de la nueva exposición de maquetas belenísticas lorquinas, junto con el presidente de la Asociación de Artesanos de Lorca, Pepe Ortuño, y el director del Museo del Belén de Lorca y el Belén Municipal, José Carlos Gómez.

Francisco Morales ha explicado que “la Casa del Artesano de Lorca, alberga la VI Semana del Artesano

en la cual se van a desarrollar distintas actividades entre el 16 y el 23 de diciembre de 2022. Se trata de una exposición de nuestros magníficos productos autóctonos resultantes de un minucioso proceso creativo y unas interesantes demostraciones en vivo de diversos oficios como taracea, tejeduría, alfarería y bordado a mano de nuestros artesanos lorquinos, difundiendo y promocionando así toda nuestra diversificada oferta artesana. Además, la Casa del Artesano de Lorca también ofrece productos artesanos de la gastronomía lorquina que están a la venta para cualquier persona que quiera adquirirlos”.

Las actividades que se van a realizar están enfocadas a todo tipo de público y la Casa del Artesano abrirá sus puertas en horario habitual de martes a sábado de 10 a 14 horas y de 17 a 19 horas, abriendo con horario especial el lunes 19 y el sábado 31 de diciembre de 10 a 14 horas. Las demostraciones en vivo se realizarán todos los sábados de 12:30 a 13:30 horas.

El vicealcalde ha señalado que “con motivo de la llegada de la Navidad, la Casa del Artesano expondrá su tradicional decoración navideña junto con un Portal de Belén de estilo Salzillesco, destacando en su conjunto y, como novedad, la exposición de grandes y preciosas maquetas belenísticas inspiradas en reconocibles edificios lorquinos, que fueron empleadas en el montaje del Belén Municipal en años anteriores y que están cedidas por la Asociación Belenista de Lorca. Un hecho muy especial que pone de manifiesto la importancia de la tradición belenista en Lorca. Además, integrada dentro de esta exposición de maquetas belenísticas, se llevará a cabo la Conferencia Monográfica Ilustrativa sobre Francisco Salzillo a cargo de la investigadora y profesora María José Díaz, que tendrá lugar el día 20 de diciembre a las 18:00 horas en nuestra casa de las tradiciones”.

La exposición de maquetas belenísticas será visitable desde el 16 de diciembre de 2022 hasta el 7 de enero de 2023 y el acceso será gratuito. Las personas interesadas en acceder a cualquier actividad ofertada por la Casa del Artesano podrán inscribirse a través del correo electrónico actividades@artelor.es.

El concejal de Economía ha detallado que “se ha creado un folleto digital diseñado para la ocasión que se encuentra en la página web www.economia.lorca.es, el cual recoge toda la información detallada sobre las actividades que se van a desarrollar. Una apuesta por la digitalización, aunando innovación y tradición”.

Con motivo de la inauguración del Portal de Belén de la Casa del Artesano, el Coro de San José de Lorca ha ofrecido una entrañable actuación en la que han cantado diversos villancicos populares, arropando esta bonita exposición.

“Continuando con el desarrollo de las actividades ya anunciadas con anterioridad, la Casa del Artesano ofrece cada jueves de 17:00 a 19:00 horas el curso de Pintura de Murales en Cerámica hasta el día 27 de diciembre. También, la espectacular exposición Botijos del Mundo – Colección Dorita se podrá seguir visitando hasta el día 23 de enero de 2023”, ha indicado el edil de Artesanía.

“En nuestro municipio gozamos de una artesanía única que invita a venir y disfrutar de ella y es por ello que animamos a lorquinos, visitantes y turistas a vivir la VI Semana del Artesano y la gran exposición de maquetas belenísticas, junto con la conferencia, en nuestra Casa del Artesano de Lorca”, ha concluido Morales.



ARTESANÍA

Comienza la VI Semana del Artesano en Lorca con exposiciones y conferencias



Por

[EL LORQUINO REDACCIÓN](#) Publicado: 16 diciembre, 2022

La Casa del Artesano albergará la VI Semana del Artesano, una exposición de maquetas belenísticas lorquinas y una conferencia sobre Francisco Salzillo

El vicealcalde, Francisco Morales: “estas iniciativas presentadas por la concejalía de Artesanía y Artelor, comprenden, por un lado, una diversificada oferta de actividades entre las que se encuentra una exposición de productos artesanos y demostraciones en vivo de los distintos oficios artesanos con motivo de la VI Semana del Artesano y, por otro, también se podrá visitar la exposición de maquetas belenísticas lorquinas junto con el disfrute de la conferencia sobre Francisco Salzillo”

16 de diciembre de 2022. El vicealcalde de Lorca y concejal de Artesanía, Francisco Morales, ha presentado esta mañana la VI Semana del Artesano y ha informado de la nueva exposición de maquetas belenísticas lorquinas, junto con el presidente de la Asociación de Artesanos de Lorca, Pepe Ortuño, y el director del Museo del Belén de Lorca y el Belén Municipal, José Carlos Gómez.

Francisco Morales ha explicado que “la Casa del Artesano de Lorca, alberga la VI Semana del Artesano en la cual se van a desarrollar distintas actividades entre el 16 y el 23 de diciembre de 2022. Se trata de una exposición de nuestros magníficos

productos autóctonos resultantes de un minucioso proceso creativo y unas interesantes demostraciones en vivo de diversos oficios como taracea, tejeduría, alfarería y bordado a mano de nuestros artesanos lorquinos, difundiendo y promocionando así toda nuestra diversificada oferta artesana. Además, la Casa del Artesano de Lorca también ofrece productos artesanos de la gastronomía lorquina que están a la venta para cualquier persona que quiera adquirirlos”.

Las actividades que se van a realizar están enfocadas a todo tipo de público y la Casa del Artesano abrirá sus puertas en horario habitual de martes a sábado de 10 a 14 horas y de 17 a 19 horas, abriendo con horario especial el lunes 19 y el sábado 31 de diciembre de 10 a 14 horas. Las demostraciones en vivo se realizarán todos los sábados de 12:30 a 13:30 horas.

El vicealcalde ha señalado que “con motivo de la llegada de la Navidad, la Casa del Artesano expondrá su tradicional decoración navideña junto con un Portal de Belén de estilo Salzillesco, destacando en su conjunto y, como novedad, la exposición de grandes y preciosas maquetas belenísticas inspiradas en reconocibles edificios lorquinos, que fueron empleadas en el montaje del Belén Municipal en años anteriores y que están cedidas por la Asociación Belenista de Lorca. Un hecho muy especial que pone de manifiesto la importancia de la tradición belenista en Lorca. Además, integrada dentro de esta exposición de maquetas belenísticas, se llevará a cabo la Conferencia Monográfica Ilustrativa sobre Francisco Salzillo a cargo de la investigadora y profesora María José Díaz, que tendrá lugar el día 20 de diciembre a las 18:00 horas en nuestra casa de las tradiciones”.

La exposición de maquetas belenísticas será visitable desde el 16 de diciembre de 2022 hasta el 7 de enero de 2023 y el acceso será gratuito. Las personas interesadas en acceder a cualquier actividad ofertada por la Casa del Artesano podrán inscribirse a través del correo electrónico actividades@artel.or.es.

El concejal de Economía ha detallado que “se ha creado un folleto digital diseñado para la ocasión que se encuentra en la página web www.economía.lorca.es, el cual recoge toda la información detallada sobre las actividades que se van a desarrollar. Una apuesta por la digitalización, aunando innovación y tradición”.

Con motivo de la inauguración del Portal de Belén de la Casa del Artesano, el Coro de San José de Lorca ha ofrecido una entrañable actuación en la que han cantado diversos villancicos populares, arropando esta bonita exposición.

“Continuando con el desarrollo de las actividades ya anunciadas con anterioridad, la Casa del Artesano ofrece cada jueves de 17:00 a 19:00 horas el curso de Pintura de Murales en Cerámica hasta el día 27 de diciembre. También, la espectacular exposición Botijos del Mundo – Colección Dorita se podrá seguir visitando hasta el día 23 de enero de 2023”, ha indicado el edil de Artesanía.

“En nuestro municipio gozamos de una artesanía única que invita a venir y disfrutar de ella y es por ello que animamos a lorquinos, visitantes y turistas a vivir la VI Semana del Artesano y la gran exposición de maquetas belenísticas, junto con la conferencia, en nuestra Casa del Artesano de Lorca”, ha concluido Morales.

Turismo Lorca

✓ La concejalía de Turismo refuerza la promoción del [#MuseodelBelén](#) como atractivo turístico en [#Navidad](#) 🌲

🔗 <https://www.lorca.es/noticias/noticias.asp?idn=15479>

[#LorcayTú](#) [#ComparteLorca](#)

lorcaturismo.es

Y se Aymó el Belén

Visita Guiada on Streaming

Donación solidaria desde 5,50€ en beneficio de Cáritas de Lorca

23 de diciembre 17:30 h #LorcaOnStreaming

Costa Cálida Ayuntamiento de Lorca | tur | lorca taller del tiempo

f t i y

The graphic features a large hand holding a smartphone that displays a video of a nativity scene. The background is dark with a heart-shaped logo on the right that says 'Lorca y tú ¡ComparteLorca!'. At the bottom, there are logos for 'Costa Cálida Ayuntamiento de Lorca', 'tur', and 'lorca taller del tiempo', along with social media icons for Facebook, Twitter, Instagram, and YouTube.







Navidad entre belenes



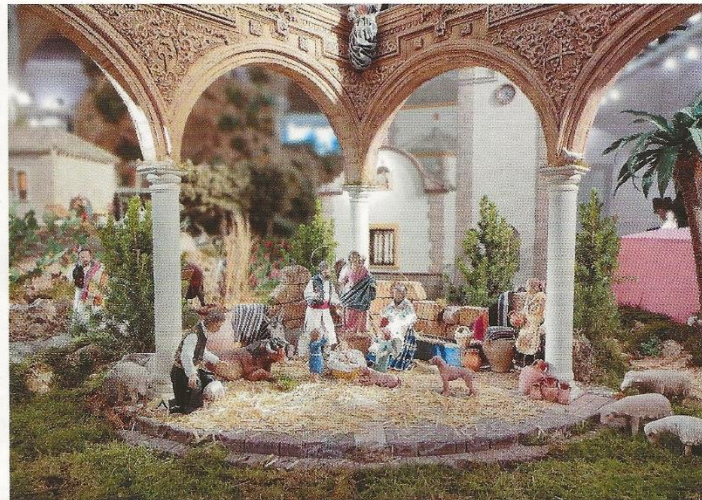
Un año, con sus miles de horas. Dedos pegados y manchados de pintura ocre, salmón o azul... - "¡ya terminamos el Huerto Ruano!". La historia del belén municipal es el relato de una vocación común: transmitir la cultura belenística, las tradiciones locales, el patrimonio. La Asociación Belenista de Lorca ha vuelto a impresionar a todos con su propuesta de belén municipal para esta Navidad. Imposible no verse paseando por la Lorca del pasado, aunque no la hayas vivido. Difícil no reconocer ese atrio de la iglesia de San Cristóbal que transporta a madrugada de Jueves Santo. Una lección gráfica para las generaciones que desconocen que para beber o lavar había que desplazarse a la Fuente del Oro pero, que a pesar de la molestia, era una oportunidad de encuentro social con los vecinos de otras zonas de la ciudad. Como en ediciones anteriores, el belén municipal se encuentra en el **Palacio de Guevara** y se puede visitar de **11 a 13:30 horas, y de 17:30 a 20:30 horas. Permanecerá cerrado las tardes del 24 y 31 de diciembre, y la mañana del 1 de enero.**



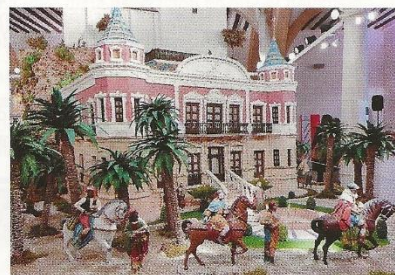
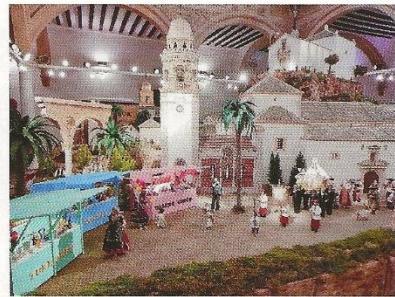
15



Detalles del belén municipal: aguadores en la Fuente del Oro. El pasaje de 'La Anunciación' se ha contextualizado en la puerta de la iglesia de Santiago.



Jesús, en el belén municipal, nace este año en el patio porticado del Palacio de Guevara con sus padres vestidos con trajes típicos de huertanos. A los Magos de Oriente se les ve llegar por el Huerto Ruano, y la Virgen de las Huertas procesiona en una estampa costumbrista de la tradicional 'Feria chica'.





Manuel Sevilla Presidente de la Asociación de Belenistas de Lorca

“Nuestro fin es conservar el belenismo”

“En el belén hemos representado la antigua Lorca, rememorando la cultura y las tradiciones que han configurado nuestra identidad.”

-¿Qué acogida está teniendo el belén municipal?

-El belén está teniendo gran aceptación. Ya el día de la inauguración, el pasado 11 de diciembre, hubo mucha gente y fue un acto muy emotivo. En los días sucesivos no ha parado de venir gente, colegios y asociaciones. Estamos muy contentos.

-Han vuelto a lograr un perfeccionamiento extremo, tanto en el montaje y la concepción, como en los detalles...

-El belén municipal es resultado de más de tres mil horas de trabajo de un grupo de personas que, de una forma totalmente abnegada y altruista, se dedican durante todo un año a prepararlo. El belén se empieza a diseñar en febrero. Cada cuatro años se hace un belén costumbrista y esta Navidad tocaba, el resto de años se hacen belenes en los que se recrean monumentos de las civilizaciones coetáneas al nacimiento de Jesús. Hemos querido representar la antigua Lorca, rememorando las vicisitudes, los avatares, la cultura, el folclore, las creencias de nuestra sociedad... que, de alguna forma, han configurado nuestra identidad.

-¿Cómo se decide qué monumentos elegir?

-El acervo histórico de Lorca necesitaría, sin duda, más de uno o dos belenes de estas dimensiones, pero lógicamente hay que se-

leccionar en función del espacio. Lo hacemos dependiendo de los monumentos que en otros años de belenes costumbristas no hayan estado representados. Este año hemos visto conveniente incluir el Ayuntamiento con la representación de 'La Gloria', una tradición que se llevaba a cabo en la víspera del Corpus y que intentamos revitalizar. El Huerto Ruano está porque entendemos que, ahora que es un centro de cultura, tenía que estar. Lo mismo ocurre con el Santuario patronal por su simbología histórica. Además, en esta escenografía concreta, incluimos una procesión de la Virgen de las Huertas con más de cincuenta figuras que se han hecho exclusivamente para el belén. Para ubicar el nacimiento de Jesús hemos elegido la arcada del Palacio de Guevara.

-Todas estas maquetas de edificios de grandes dimensiones, ¿se pueden ver el resto del año en algún sitio?

-Tenemos una reivindicación histórica como asociación. Nuestra idea es que en alguno de los edificios del casco antiguo en rehabilitación podamos realizar una exposición permanente, visitable durante todo el año. Nosotros no destruimos las estructuras, las conservamos en nuestro taller. Allí tenemos el edificio de los juzgados, el pósito; y en el Museo del Belén de San Roque está la Colegiata. Hay una

17



Manuel Sevilla en el belén municipal.

7 Región de Murcia, Miguel Ángel Hernández Albadalejo y Antonio Pérez de Tudela serán homenajeados en el Acto de Exaltación Belenista del próximo 4 de enero, a las 20.00 horas, en el Teatro Guerra

propuesta para que este museo costumbrista pueda estar en el Casino una vez que finalice su rehabilitación.

-¿Hay cantera en el belenismo local?

-Esa es nuestra gran preocupación: el futuro. Estamos intentado poner en marcha talleres en los que ir formando a las próximas generaciones. Es difícil, pero estamos diseñando iniciativas para canalizarlas a través, por ejemplo, de la Universidad Popular. Por eso hacemos los concursos de tarjetas navideñas, para incentivar a los más jóvenes, para que vayan concienciándose. El año pasado participaron cerca de 1.200 escolares de 12 colegios del municipio. Este año volvemos a convocar, en su edición número 23, el concurso de belenes para colegios, asociaciones y entidades religiosas. La idea de la asociación es que el belenismo se conserve y se extienda. Claro que asumimos otras culturas, pero eso no puede ir en detrimento de la nuestra.

-Va una pregunta más personal. ¿En qué lugar de todo el término municipal ubicaría el nacimiento de Jesús?

-En el Santuario patronal, porque viví en aquel barrio y porque la patrona es santo y seña de la ciudad.

Trabajan en la renovación integral del Museo del Belén de Lorca

Los trabajos de los Belenistas podrían compatibilizarse con la reconstrucción de la capilla mayor de la ermita de San Roque y San Sebastián que reivindican desde hace más de una década

Pilar Wals

27·12·22 | 06:00 | [Actualizado a las 06:13](#)



Torres de Phassael, Hípicus y Mariamme, que mandara construir Herodes, que se recrean el Museo del Belén en la ermita de San Roque. PILAR WALS

El **Museo del Belén de la ermita de San Roque y San Sebastián** sufrirá el próximo año una profunda transformación. El interior del monumento, un edificio mudéjar del siglo XV, será renovado en su integridad. Muchas de las maquetas que lo configuran serán sustituidas por otros montajes que han integrado el **Belén Monumental Municipal** que cada año montan los Belenistas en el patio porticado del Palacio de

Guevara. «Estamos trabajando en ello, aunque para el próximo año tenemos muchos retos a los que hacer frente», aseguraba en declaraciones a La Opinión el presidente de los Belenistas, Manuel Sevilla Miñarro.

El Museo del Belén fue inaugurado poco antes de la Navidad de 2014. Un año después, **el cardenal Carlos Amigo Vallejo**, arzobispo emérito de Sevilla, bendecía el museo. El que fuera elector en los cónclaves de 2005 y 2013 se convertía en el primer pregonero de la Navidad a petición de la Asociación Belenista.

A lo largo de los últimos años al museo se han ido incorporando nuevas maquetas. Entre las más destacadas está el enclave de la Plaza de España. Una impresionante antigua colegial de San Patricio con su fachada principal y las Salas Capitulares. **El arco de la calle Cava y la Casa del coronel Potousse** están también perfectamente recreados.

Pero también están el ‘Muro de las lamentaciones’ y el templo de Jerusalén. Destaca también el Palacio de Herodes, que fue construido entre el año 37 y 4 antes de Cristo. Tres grandes torres se pueden contemplar. Las de **Phassael, Hipicus y Mariamme**, los nombres del hermano, el mejor amigo y la esposa, respectivamente, de Herodes.

El belén costumbrista también está ampliamente representado con construcciones de la época. Y nada más entrar por la puerta un gran risco sorprende. En lo más alto, **las antiguas iglesias de San Pedro, Santa María la Mayor y San Pedro**. Y el Castillo con la imponente Torre Alfonsina. La gran montaña esconde lo que el visitante se va a encontrar al doblarla, un conjunto de maquetas que conforman un gigantesco espacio perfectamente configurado como belén.

Detrás de la ermita continuaba el templo con la capilla mayor que los Belenistas pretenden reconstruir. PILAR WALZ

Y en torno a ella, la colección que los **Belenistas** ha ido atesorando del afamado escultor **Ramón Cuenca Santo**. «Son esculturas únicas e irrepetibles que han sido realizadas a palillo en arcilla cocida, policromada e incluso estofadas», explica Miñarro Sevilla. El templo cristiano, reseñaba, es «el más antiguo de los que se pueden visitar en la ciudad».

Su artesonado y su labra de cantería en la fachada, con arcos de ladrillo árabe en la nave central se completa con un ciclo pictórico al fresco de los **siglos XVII y XVIII** con escenas alusivas al nacimiento y muerte de Cristo. Precisamente las pinturas preocupan a los Belenistas. «En el interior de la capilla hay mucha humedad que está comenzando a afectar a las pinturas. Una situación que se resolvería si el museo abriese sus puertas cada día», apuntaba **José Carlos Gómez**, de la Asociación Belenista.

Lorca, la ciudad de la Navidad

La renovación del contenido del Museo del Belén podría iniciarse tras el desmontaje



del **Belén Monumental Municipal del Palacio de Guevara**, aunque antes se llevará a cabo la renovación de cargos en la organización, por mandato de los estatutos. «Aún no tenemos nada definido en cuanto al argumento que seguirá, aunque está totalmente decidido que con

motivo del 25 aniversario se renovará para ofrecer una nueva imagen», contaba Sevilla Miñarro.



Pinturas al fresco de los siglos XVII y XVIII con escenas alusivas al nacimiento y muerte de Cristo, que ocupan las paredes de la ermita. PILAR WALZ

Y destacaban la idoneidad de hacer coincidir esa renovación con la reconstrucción de la capilla mayor del templo. «No sería construir un nuevo espacio, porque la ermita de San Roque y San Sebastián estaba integrada por una capilla mayor que se situaba al fondo del templo. **Sería reconstruir un espacio que cayó**», detallaba José Carlos Gómez.

El terreno necesario se compró hace algunos años, por lo que **únicamente tendría que acometerse el proyecto de reconstrucción**. «Nos permitiría contar con más espacio donde se podrían mostrar muchas de las maquetas que guardamos en nuestros almacenes. Sería interesante hacer coincidir todas las efemérides previstas con la reconstrucción de la capilla mayor de la ermita de San Roque y San Sebastián», insistía el presidente de los Belenistas.

La importancia de este museo se daba a conocer **estos días con cifras que refrendan la necesidad de su ampliación**. Esta Navidad duplicaba el número de visitantes, lo que llevaba a que su apertura fuera permanente.

29 DICIEMBRE 2022



Lorca y sus tradiciones está en Lorca Ciudad del Sol.

8 h · 🌐



👉 Extraordinaria visita guiada "La Tradición Belenista de Lorca" al taller de Asociación Belenista de Lorca

📰 🍪 Una iniciativa de Turismo Lorca que hemos llevado a cabo por 1ª vez en Lorca y que ha sido todo un éxito

✅ Seguimos impulsando el belenismo lorquino y nuestras tradiciones





ComarcalTV · 📌

1 día · 🌐



Así se trabaja en [#Lorca](#) para poder ofrecer la maravillosa RUTA DE LOS BELENES 🙌👏👏👏👏



CADA CUATRO AÑOS LA ASOCIACIÓN BELENISTA DE LORCA ELABORA UN BELEN COSTUMBRISTA



45

4 comentarios 19 veces compartido 2871 reproducciones



01:04:18:47



12



COSAS DE LORCA

Jesús Pelegrín 🌐



2

Una maravillosa obra de la **Asociación Belenista de Lorca** . Enhorabuena 🙌👏👏👏 menos



4



Asociación Belenista de Lorca

Publicado por Jose Antonio Ruiz Martinez · 5 de enero ·



Lorca y sus tradiciones

4 de enero ·

El Teatro Guerra ha sido el escenario del Acto de Exaltación Belenista de la Asociación Belenista de Lorca en el que se han entregado distinciones 2022 y premi... Ver más

BELÉN MUNICIPAL



El día 11 de diciembre, fue inaugurado el Belén Municipal, que fue construido por la Asociación Belenista, los cuales emplearon muchas horas para que dicho Belén resplandeciera a los ojos de los miles de visitantes que ha acumulado, expuesto, como siempre en el Palacio de Guevara, con una superficie de 36 metros cuadrados y con más de cuatrocientas figuras.

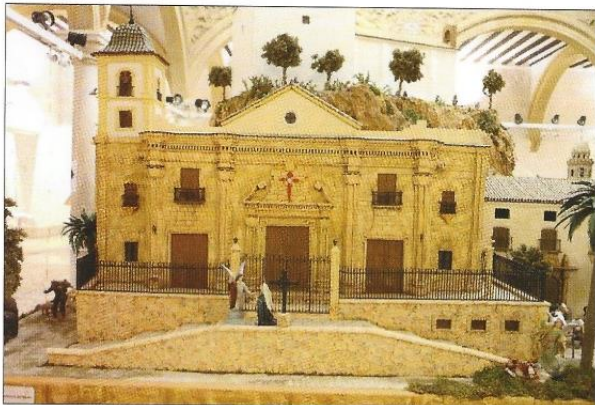
En él, se representan las escenas más representativas del Nacimiento, cabe destacar la novedad principal que es la Presa de los Sangrados, siendo su función la de repartir el agua del río Guadalentín, para llevarlos por el canal de Tiata.

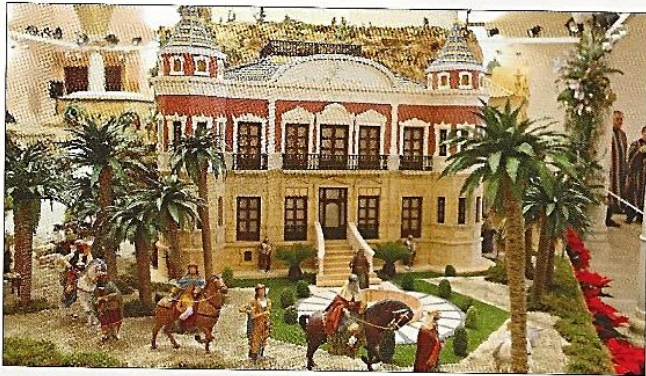
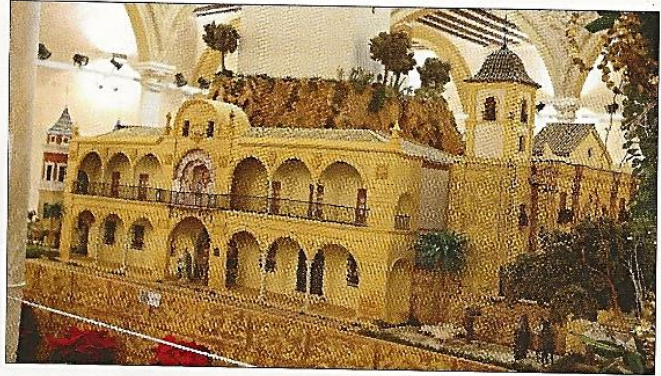
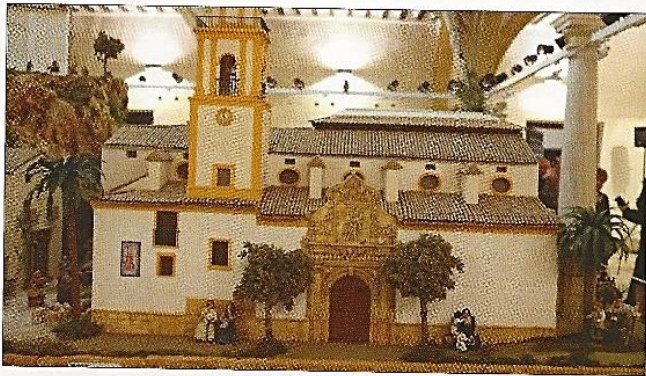
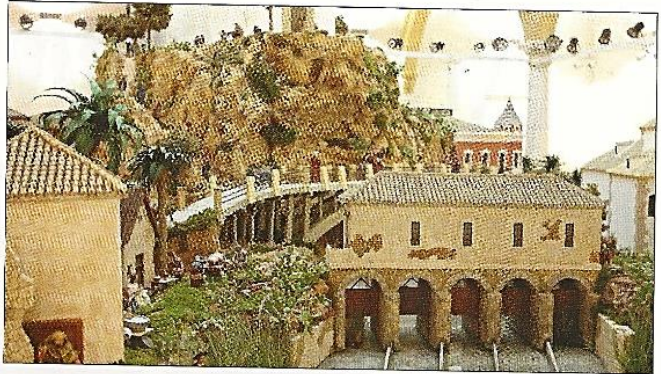
Destacamos, "La Gloria", que como siempre se ha situado en el balcón principal de nuestro ayuntamiento, también se ha recreado, en las puertas del Santuario de la Real Santa María la Real de las Huertas, emulando la "Feria Chica" con sus puestos de turrón.

Cabe destacar también que, el Belén recrea varios edificios emblemáticos de nuestra ciudad, el Puente de la Torta, la iglesia de Santiago, la iglesia de San Cristóbal, el Palacete del Huerto Ruano, aparte de nombrados anteriormente.

El presidente de la Asociación Belenista, D. Manuel Sevilla, dijo que, la Asociación cumple el año próximo el 25 aniversario de su fundación, por lo cual quieren que este Belén sea declarado, Patrimonio inmaterial de la Humanidad por la Unesco.

Al acto de la inauguración asistió el alcalde, Diego José Mateos Molina, junto al presidente de la Asociación, Manuel Sevilla, más varios concejales del ayuntamiento y todos los componentes de la Asociación Belenista que estuvieron involucrados en su confección. También asistieron, para poner nota musical y como viene siendo tradicional, La Peña La Jarapa, que alegraron la inauguración con sus villancicos.









Coros y Danzas Virgen de las Huertas de Lorca está en Teatro Guerra.

34 min · Instagram · Lorca · 🌐

Esta noche asistíamos al Acto de Exaltación Belenista de Lorca, donde se nos ha otorgado con una placa de alfarería por nuestra participación cantando en el Belén Municipal.

Muchas gracias a la [Asociación Belenista de Lorca](#) y enhorabuena a todos los premiados y condecorados por vuestra labor artesanal.

📷 Luís Mora



Manteniendo tradiciones!!!!



Hermandad de Nuestra Señora de la Aurora de Lorca

1 d ·

En la tarde de ayer tuvo lugar el acto de Exaltación Belenista donde fue entregado a la Cuadrilla de... [Ver más](#)



13

2 comentarios